



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Pat. Livre I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	100956	Ana Carolina Aires	CPBag	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
2	103263	Mafalda Miguel Carvalho	CPBag	APPor		4,9	4,9	4,8	4,9	Reprovado
3	103264	Bianca Machado Santos	CPBag	APPor		4,7	4,6	4,7	4,7	Reprovado
4	97736	Gabriel Mendonça Drumond	RM	APPor		5,1	5,1	5,1	5,1	Aprovado
5	94937	Laura Sofia Garcia	RM	APPor		5,3	5,3	5	5,2	Aprovado
6	98593	Maria Mesquita Dias	RM	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
7	97856	Sofia Fedoriv	RM	APPor		5,2	5,5	5,2	5,3	Aprovado
8	94946	Joana Guimarães Capela	RM	APPor		5,2	5,3	5	5,2	Aprovado
9	97294	Alice Geraldine Albuquerque	RM	APPor		5	5,1	5,1	5,1	Aprovado
10	98597	Sofia Silva Santos	RM	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
11	125683	Beatriz Vale Martins	NCRV	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
12	104548	Gabriela Martins Coelho	NCRV	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
13	104762	Diana Freixo Ribeiro	CSPA-FS	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Pat. Livre II

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	98705	Isa Ribeiro Barros	CPSob	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
2	100298	Maria Carolina Ferreira	NCRV	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
3	82335	Beatriz Moreira Vieira	NCRV	APPor		4,9	4,9	4,9	4,9	Reprovado
4	100845	Beatriz Ferreira Moreira	NCRV	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
5	100461	Lara Filipa Borges	NCRV	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
6	103090	Ana Gabriela Benido	NCRV	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
7	98413	Mariana Rodrigues Canteiro	NCRV	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
8	91448	Helena Lima Telheiro	RM	APPor		5,1	5,1	5	5,1	Aprovado
9	97340	Matilde Brochado Santos	RM	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
10	91451	Maria Sobral Alves	RM	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Pat. Livre III

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	93609	Ana Beatriz Morais	CPBag	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
2	82358	Maria Francisca Aires	CPBag	APPor		4,5	4,5	4,5	4,5	Reprovado
3	93484	Francisca Neves Costa	RM	APPor		5,2	5,2	5,4	5,3	Aprovado
4	94809	Mariana Maia Dias	RM	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
5	98596	Sofia Helena Santos	RM	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
6	96904	Francisca Rocha Gomes	NCRV	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
7	98411	Rita Pires Vidinha	NCRV	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
8	99713	Claire Costa Santos	APVil	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
9	103982	Matilde Miguel Montenegro	CSPA-FS	APPor		4,7	4,7	4,8	4,7	Reprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Pat. Livre IV

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	86729	Matilde Maia Dias	RM	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
2	100497	Miguel Silva Rocha	RM	APPor		5,4	5,6	5,5	5,5	Aprovado
3	90097	Francisca Mendes Oliveira	RM	APPor		5,1	5,4	5,1	5,2	Aprovado
4	83398	Sara Santos Verbeek	RM	APPor		4,8	5,1	5	5,0	Aprovado
5	90107	Mariana Mendonça Braga	RM	APPor		5	5,1	5,1	5,1	Aprovado
6	87332	Ana Mel Gomes	CPBag	APPor		4,6	4,6	4,6	4,6	Reprovado
7	94634	Victória Sofia Lima	CPBag	APPor		4,4	4,4	4,4	4,4	Reprovado
8	73397	Érica Patrícia Leitão	CPBag	APPor		4,4	4,4	4,4	4,4	Reprovado
9	94312	Matilde Ribeiro Paiva	CSPA-FS	APPor		4,4	4,4	4,4	4,4	Reprovado
10	90084	Daniela Vilas Almeida	CSPA-FS	APPor		4,8	4,7	4,6	4,7	Reprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Solo Dance I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	99713	Claire Costa Santos	APVil	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
2	98597	Sofia Silva Santos	RM	APPor		4,7	4,8	4,8	4,8	Reprovado
3	90097	Francisca Mendes Oliveira	RM	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
4	89710	Beatriz Oliveira Machado	RM	APPor		5,2	5,1	5	5,1	Aprovado
5	101783	MATILDE SANTOS RIBEIRO	AGPA	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
6	103113	LETICIA TERCEIROS NASCIMENTO	AGPA	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
7	102730	LAURA TERCEIROS NASCIMENTO	AGPA	APPor		4,9	4,8	4,9	4,9	Reprovado
8	102731	LUENA MOREIRA COSTA	AGPA	APPor		4,8	4,9	4,9	4,9	Reprovado
9	104548	Gabriela Martins Coelho	NCRV	APPor		4,8	4,6	4,6	4,7	Reprovado
10	100845	Beatriz Ferreira Moreira	NCRV	APPor		4,8	4,9	4,9	4,9	Reprovado
11	98411	Rita Pires Vidinha	NCRV	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Solo Dance II

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	98351	Maria Inês Felgueiras	CSPA-FS	APPor		5,1	5	5	5,0	Aprovado
2	103982	Matilde Miguel Montenegro	CSPA-FS	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Solo Dance III

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	90565	Leia Raquel Correia	AGPA	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
2	91123	Maria Leonor Baldaia	APM	APPor		4,8	4,7	4,8	4,8	Reprovado
3	98714	Rita Francisca Teixeira	APM	APPor		4,9	5,1	5,1	5,0	Aprovado
4	96951	Carolina Fonseca Nunes	CSPA-FS	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
5	96966	Aurea Ferreira Lopes	NCRV	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
6	95311	Inês Monteiro Barroso	NCRV	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Resultados

Solo Dance IV

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	95379	JOANA MAGALHAES MARTINS	AGPA	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
2	93608	Tatiana Moreira Martins	AGPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
3	91126	Leonor Isabel Gonçalves	APM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

5	101783	AGPA			APPor	MATILDE SANTOS RIBEIRO		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

6		103113		AGPA		APPor		LETICIA TERCEIROS NASCIMENTO		
		Nota	4,9	5.0	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

7	102730	AGPA	APPor	LAURA TERCEIROS NASCIMENTO			
	Nota	4,9	4,8	4,9	Penalização		Resultado 4,9 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

8	102731	AGPA	APPor	LUENA MOREIRA COSTA
	Nota	4,8	4,9	4,9
			Penalização	
			Resultado	4,9 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

1										90565			AGPA			APPor			Leia Raquel Correia							
										Nota		5.0		5.0		5.0		Penalização					Resultado		5.0 - Aprovado	

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	0	-1	0	Penalização	
--	------	---	----	---	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	1	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

1	95379	AGPA			APPor	JOANA MAGALHAES MARTINS			
	Nota	5,1	5.0	5,1	Penalização			Resultado	5,1 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

	Nota	0	-1	0	Penalização	
--	------	---	----	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

2	93608	AGPA	APPor	Tatiana Moreira Martins			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	0	-1	-1	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

2	91123	APM			APPor	Maria Leonor Baldaia		
	Nota	4,8	4,7	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

3	98714	APM	APPor	Rita Francisca Teixeira		
Nota	4,9	5,1	5,1	Penalização	Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

3	91126	APM			APPor	Leonor Isabel Gonçalves		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

8	99713	APVil			APPor	Claire Costa Santos		
	Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

1	99713	APVil	APPor	Claire Costa Santos
	Nota	4,9	5.0	5.0
			Penalização	
				Resultado
				5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	-2	-1	-1
				Penalização

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0
				Penalização

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	1
				Penalização

Transição

—

	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

1	100956	CPBag			APPor	Ana Carolina Aires			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

2	103263	CPBag	APPor	Mafalda Miguel Carvalho				
	Nota	4,9	4,9	4,8	Penalização		Resultado	4,9 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

3	103264	CPBag	APPor	Bianca Machado Santos		
Nota	4,7	4,6	4,7	Penalização	Resultado	4,7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

1	93609	CPBag			APPor	Ana Beatriz Morais			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	-1	0	Penalização	
--	------	---	----	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

2	82358	CPBag	APPor	Maria Francisca Aires			
	Nota	4,5	4,5	4,5	Penalização		Resultado 4,5 - Reprovado

Thoren (1Th) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Combinação De 2 A 4 Saltos — Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos — ****Realizar a rotação completa dos saltos — Definir a posição de saída sem uso dos travões							
	Nota	-2	-2	-2		Penalização	

Combinação De 2 Piões Verticais — Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar — ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões — Definir a posição de saída sem uso de travões							
	Nota	-2	-2	-2		Penalização	

Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating" — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada							
	Nota	-1	-1	-1		Penalização	

Transição —							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos
Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques
Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva
Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro
Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

6	87332	CPBag	APPor	Ana Mel Gomes			
	Nota	4,6	4,6	4,6	Penalização		Resultado 4,6 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	0	-2	-2		Penalização	
--	------	---	----	----	--	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	-2	0	0		Penalização	
--	------	----	---	---	--	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	-2	-1	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	-1	0		Penalização	
--	------	---	----	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

7	94634	CPBag	APPor	Victória Sofia Lima		
Nota	4,4	4,4	4,4	Penalização	Resultado	4,4 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	-1	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

8	73397	CPBag	APPor	Érica Patrícia Leitão			
	Nota	4,4	4,4	4,4	Penalização		Resultado 4,4 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	-1	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	0	-1	-1	Penalização	
--	------	---	----	----	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	-1	0	0	Penalização	
--	------	----	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

1	98705	CPSob	APPor	Isa Ribeiro Barros
	Nota	5.0	5.0	5.0
		Penalização		
		Resultado		5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

13	104762	CSPA-FS	APPor	Diana Freixo Ribeiro			
	Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

9	103982	CSPA-FS	APPor	Matilde Miguel Montenegro				
	Nota	4,7	4,7	4,8	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

9	94312	CSPA-FS	APPor	Matilde Ribeiro Paiva			
	Nota	4,4	4,4	4,4	Penalização		Resultado 4,4 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	-2	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

10	90084	CSPA-FS	APPor	Daniela Vilas Almeida
	Nota	4,8	4,7	4,6
			Penalização	
			Resultado	4,7 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
			Penalização	

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	0	0	-1
			Penalização	

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2
			Penalização	

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	0	-1	-1
			Penalização	

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	0	0
			Penalização	

Transição

—

	Nota	0	0	0
			Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

1	98351	CSPA-FS		APPor	Maria Inês Felgueiras			
	Nota	5,1	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

2										103982			CSPA-FS			APPor			Matilde Miguel Montenegro						
					Nota		5.0		5.0		5.0		Penalização							Resultado			5.0 - Aprovado		

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

4	96951	CSPA-FS		APPor	Carolina Fonseca Nunes			
	Nota	4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

11	125683	NCRV			APPor	Beatriz Vale Martins		
Nota		4,7	4,7	4,7	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

12	104548	NCRV			APPor	Gabriela Martins Coelho		
Nota		5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		1	0	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

2	100298	NCRV			APPor	Maria Carolina Ferreira		
	Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

3	82335	NCRV			APPor	Beatriz Moreira Vieira		
Nota		4,9	4,9	4,9	Penalização		Resultado	4,9 - Reprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalves Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

4	100845	NCRV			APPor	Beatriz Ferreira Moreira		
Nota		4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	-1	Penalização		
------	--	---	---	----	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		-1	-1	0	Penalização		
------	--	----	----	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

5	100461	NCRV			APPor	Lara Filipa Borges		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

6	103090	NCRV			APPor	Ana Gabriela Benido		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

7	98413	NCRV			APPor	Mariana Rodrigues Canteiro		
Nota		4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

6	96904	NCRV			APPor	Francisca Rocha Gomes		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

	Nota	0	0	-1		Penalização	
--	------	---	---	----	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

7	98411	NCRV			APPor	Rita Pires Vidinha		
Nota		5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota		-1	-1	0	Penalização	
------	--	----	----	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

9	104548	NCRV			APPor	Gabriela Martins Coelho		
Nota		4,8	4,6	4,6	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		0	-2	-2	Penalização		
------	--	---	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

10	100845	NCRV			APPor	Beatriz Ferreira Moreira		
Nota		4,8	4,9	4,9	Penalização		Resultado	4,9 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		-2	0	-1	Penalização		
------	--	----	---	----	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

11	98411	NCRV			APPor	Rita Pires Vidinha		
Nota		4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

5	96966	NCRV			APPor	Aurea Ferreira Lopes		
Nota		5.0	4,9	5.0	Penalização	Resultado		5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota		0	-1	0	Penalização	
------	--	---	----	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		1	1	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

6	95311	NCRV			APPor	Inês Monteiro Barroso		
Nota		5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

4	97736	RM			APPor	Gabriel Mendonça Drumond		
	Nota	5,1	5,1	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

5	94937	RM			APPor	Laura Sofia Garcia		
	Nota	5,3	5,3	5.0	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

6		98593			RM		APPor		Maria Mesquita Dias			
		Nota	4,8	4,8	4,8	Penalização					Resultado	4,8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

7	97856	RM			APPor	Sofia Fedoriv			
	Nota	5,2	5,5	5,2	Penalização			Resultado	5,3 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	1	1			Penalização	
--	------	---	---	---	--	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	1	1			Penalização	
--	------	---	---	---	--	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	1	0			Penalização	
--	------	---	---	---	--	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	1	1	0			Penalização	
--	------	---	---	---	--	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	1	1	0			Penalização	
--	------	---	---	---	--	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0			Penalização	
--	------	---	---	---	--	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

8	94946	RM			APPor	Joana Guimarães Capela		
Nota		5,2	5,3	5,0	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	-1	Penalização		
------	--	---	---	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		1	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

9		97294		RM		APPor		Alice Gerales Albuquerque	
Nota		5,0	5,1	5,1	Penalização			Resultado	5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

10	98597	RM			APPor	Sofia Silva Santos		
Nota		5,1	5.0	5,1	Penalização	Resultado		5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		1	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

8	91448	RM	APPor	Helena Lima Telheiro			
Nota	5,1	5,1	5.0	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

9	97340	RM			APPor	Matilde Brochado Santos		
Nota		5.0	5,1	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	1	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		-1	-1	0	Penalização	
------	--	----	----	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

10	91451	RM			APPor	Maria Sobral Alves		
Nota		4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		-1	-1	0	Penalização		
------	--	----	----	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

3	93484	RM	APPor	Francisca Neves Costa		
Nota	5,2	5,2	5,4	Penalização	Resultado	5,3 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

4	94809	RM			APPor	Mariana Maia Dias		
Nota		4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota		-1	0	0	Penalização	
------	--	----	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

5	98596	RM			APPor	Sofia Helena Santos		
Nota		5,1	5,0	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota		1	1	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota		0	-1	0	Penalização	
------	--	---	----	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

1	86729	RM	APPor	Matilde Maia Dias
	Nota	5.0	5,1	5.0
			Penalização	
				Resultado
				5.0 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

2	100497	RM			APPor	Miguel Silva Rocha		
	Nota	5,4	5,6	5,5	Penalização		Resultado	5,5 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	2	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	2	2	2	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	2	2	2	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

3	90097	RM	APPor	Francisca Mendes Oliveira		
Nota	5,1	5,4	5,1	Penalização	Resultado	5,2 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	2	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

4		83398		RM		APPor		Sara Santos Verbeek	
Nota		4,8	5,1	5,0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	-2	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

5	90107	RM			APPor	Mariana Mendonça Braga		
Nota		5,0	5,1	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	0	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota		1	1	2	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização			
------	--	----	----	----	-------------	--	--	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota		0	0	0	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota		0	0	0	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

2	98597	RM	APPor	Sofia Silva Santos			
Nota	4,7	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

3	90097	RM	APPor	Francisca Mendes Oliveira		
Nota	5,1	5,0	5,1	Penalização	Resultado	5,1 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

4		89710		RM		APPor		Beatriz Oliveira Machado	
Nota		5,2	5,1	5,0	Penalização			Resultado	5,1 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre I

1	100956	Ana Carolina Aires	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			0	0	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5.0	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			
2	103263	Mafalda Miguel Carvalho	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			0	0	-1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			-1	-1	-1	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,9	4,9	4,8	
					4,9 - Reprovado			
3	103264	Bianca Machado Santos	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			-1	-1	-1	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			-2	-2	-2	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	-1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,7	4,6	4,7	
					4,7 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre I

4	97736	Gabriel Mendonça Drumond	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	1	0	
		Toe Loop (1T)			0	-1	0	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			1	1	1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			5,1	5,1	5,1	
					5,1 - Aprovado			
5	94937	Laura Sofia Garcia	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	1	0	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			1	1	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			1	0	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			1	1	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			5,3	5,3	5,0	
					5,2 - Aprovado			
6	98593	Maria Mesquita Dias	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			-2	-2	-2	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			4,8	4,8	4,8	
					4,8 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre I

7	97856	Sofia Fedoriv	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	1	1	
		Toe Loop (1T)			0	1	1	
		Salchow (1S)			0	1	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			1	1	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			1	1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,2	5,5	5,2	
					5,3 - Aprovado			
8	94946	Joana Guimarães Capela	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	1	1	
		Toe Loop (1T)			1	1	0	
		Salchow (1S)			0	1	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			0	0	-1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			1	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,2	5,3	5,0	
					5,2 - Aprovado			
9	97294	Alice Galdes Albuquerque	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			0	1	1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,0	5,1	5,1	
					5,1 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre I

10	98597	Sofia Silva Santos	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	1	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			0	0	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			1	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			5,1	5,0	5,1	
					5,1 - Aprovado			
11	125683	Beatriz Vale Martins	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			-1	-1	-1	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			-2	-2	-2	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			4,7	4,7	4,7	
					4,7 - Reprovado			
12	104548	Gabriela Martins Coelho	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			0	0	0	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			-1	-1	-1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			1	0	1	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			5,0	4,9	5,0	
					5.0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre I

13	104762	Diana Freixo Ribeiro	CSPA-FS	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Waltz Jump (W)			0	0	0	
		Toe Loop (1T)			-1	-1	-1	
		Salchow (1S)			0	0	0	
		Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)			-2	-2	-2	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,7	4,7	4,7	
					4,7 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre II

1	98705	Isa Ribeiro Barros	CPSob	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)			0	0	0	
		Flip (1F)			0	0	0	
		Loop (1Lo)			0	0	0	
		Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			5.0	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			
2	100298	Maria Carolina Ferreira	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)			0	0	0	
		Flip (1F)			0	0	0	
		Loop (1Lo)			-2	-2	-2	
		Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)			-1	-1	-1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			4,7	4,7	4,7	
					4,7 - Reprovado			
3	82335	Beatriz Moreira Vieira	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)			0	0	0	
		Flip (1F)			0	0	0	
		Loop (1Lo)			0	0	0	
		Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)			-1	-1	-1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			4,9	4,9	4,9	
					4,9 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre II

4	100845	Beatriz Ferreira Moreira	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)			0	0	0	
		Flip (1F)			0	0	0	
		Loop (1Lo)			0	0	-1	
		Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)			-1	-1	-1	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	-1	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			4,8	4,8	4,8	
					4,8 - Reprovado			
5	100461	Lara Filipa Borges	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)			0	0	0	
		Flip (1F)			0	0	0	
		Loop (1Lo)			0	0	0	
		Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			5.0	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			
6	103090	Ana Gabriela Benido	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)			0	0	0	
		Flip (1F)			0	0	0	
		Loop (1Lo)			0	0	0	
		Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
		Resultados			5.0	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre II

7	98413	Mariana Rodrigues Canteiro	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)					0	0	0	
Flip (1F)					0	0	0	
Loop (1Lo)					0	0	0	
Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)					-2	-2	-2	
Footwork Sequence (FoSq)					0	0	0	
Transição					0	0	0	
Resultados					4,8	4,8	4,8	
					4,8 - Reprovado			
8	91448	Helena Lima Telheiro	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)					0	0	0	
Flip (1F)					0	0	0	
Loop (1Lo)					0	0	0	
Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)					0	1	0	
Footwork Sequence (FoSq)					1	0	0	
Transição					0	0	0	
Resultados					5,1	5,1	5,0	
					5,1 - Aprovado			
9	97340	Matilde Brochado Santos	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)					0	1	0	
Flip (1F)					1	1	0	
Loop (1Lo)					0	0	1	
Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)					0	0	-1	
Footwork Sequence (FoSq)					-1	-1	0	
Transição					0	0	0	
Resultados					5,0	5,1	5,0	
					5,0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre II

10	91451	Maria Sobral Alves	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)			0	0	0	
		Flip (1F)			0	1	0	
		Loop (1Lo)			0	0	0	
		Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	-1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,9	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre III

1	93609	Ana Beatriz Morais	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			0	0	0	
		Combinação De 2 Piões Verticais			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	-1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5.0	4,9	5.0	
					5.0 - Aprovado			
2	82358	Maria Francisca Aires	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			-2	-2	-2	
		Combinação De 2 Piões Verticais			-2	-2	-2	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	-1	-1	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,5	4,5	4,5	
					4,5 - Reprovado			
3	93484	Francisca Neves Costa	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	1	
		Lutz (1Lz)			0	0	1	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			1	1	1	
		Combinação De 2 Piões Verticais			1	1	1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,2	5,2	5,4	
					5,3 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre III

4	94809	Mariana Maia Dias	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			0	0	0	
		Combinação De 2 Piões Verticais			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,9	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			
5	98596	Sofia Helena Santos	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			0	0	0	
		Combinação De 2 Piões Verticais			1	1	1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	-1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,1	5.0	5,1	
					5,1 - Aprovado			
6	96904	Francisca Rocha Gomes	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			0	0	0	
		Combinação De 2 Piões Verticais			0	0	-1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5.0	5.0	4,9	
					5.0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre III

7	98411	Rita Pires Vidinha	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			1	0	0	
		Combinação De 2 Piões Verticais			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	-1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5.0	4,9	5.0	
					5.0 - Aprovado			
8	99713	Claire Costa Santos	APVil	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			-2	-2	-2	
		Combinação De 2 Piões Verticais			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	-1	-1	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,7	4,7	4,7	
					4,7 - Reprovado			
9	103982	Matilde Miguel Montenegro	CSPA-FS	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Thoren (1Th)			0	0	0	
		Lutz (1Lz)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			0	0	0	
		Combinação De 2 Piões Verticais			-2	-2	-2	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	-1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,7	4,7	4,8	
					4,7 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre IV

1	86729	Matilde Maia Dias	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			-1	-1	-1	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			1	1	0	
		Pião Com Difficult Position			0	0	0	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			0	1	1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,0	5,1	5,0	
					5,0 - Aprovado			
2	100497	Miguel Silva Rocha	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			1	2	1	
		Pião Com Difficult Position			2	2	2	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			2	2	2	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,4	5,6	5,5	
					5,5 - Aprovado			
3	90097	Francisca Mendes Oliveira	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			1	2	1	
		Pião Com Difficult Position			0	1	0	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			0	1	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,1	5,4	5,1	
					5,2 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre IV

4	83398	Sara Santos Verbeek	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			0	1	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			1	1	1	
		Pião Com Difficult Position			-2	0	0	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			-1	-1	-1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,8	5,1	5,0	
					5,0 - Aprovado			
5	90107	Mariana Mendonça Braga	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			0	1	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			1	1	2	
		Pião Com Difficult Position			-1	-1	-1	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			0	0	0	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,0	5,1	5,1	
					5,1 - Aprovado			
6	87332	Ana Mel Gomes	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			0	-2	-2	
		Pião Com Difficult Position			-2	0	0	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			-2	-1	-2	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	-1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,6	4,6	4,6	
					4,6 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre IV

7	94634	Victória Sofia Lima	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			-1	-2	-2	
		Pião Com Difficult Position			-2	-2	-2	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			-2	-2	-2	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,4	4,4	4,4	
					4,4 - Reprovado			
8	73397	Érica Patrícia Leitão	CPBag	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			-1	-1	-1	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			-2	-2	-2	
		Pião Com Difficult Position			-2	-2	-2	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			0	-1	-1	
		Footwork Sequence (FoSq)			-1	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,4	4,4	4,4	
					4,4 - Reprovado			
9	94312	Matilde Ribeiro Paiva	CSPA-FS	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			-1	-1	-1	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			-1	-1	-1	
		Pião Com Difficult Position			-2	-2	-2	
		Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)			-2	-2	-2	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,4	4,4	4,4	
					4,4 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Pat. Livre IV

10	90084	Daniela Vilas Almeida	CSPA-FS	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Axel (1A)			0	0	0	
		Combinação De 2 A 4 Saltos			0	0	-1	
		Piã Com Difficult Position			-2	-2	-2	
		Piã Em Baixo Isolado (Sit Spin)			0	-1	-1	
		Footwork Sequence (FoSq)			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,8	4,7	4,6	
					4,7 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance I

1	99713	Claire Costa Santos	APVil	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			-2	-1	-1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			1	1	1	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,9	5,0	5,0	
					5,0 - Aprovado			
2	98597	Sofia Silva Santos	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			-2	-2	-2	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			-1	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,7	4,8	4,8	
					4,8 - Reprovado			
3	90097	Francisca Mendes Oliveira	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			0	-1	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			1	1	1	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,1	5,0	5,1	
					5,1 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance I

4	89710	Beatriz Oliveira Machado	RM	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			1	0	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			1	1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,2	5,1	5,0	
					5,1 - Aprovado			
5	101783	MATILDE SANTOS RIBEIRO	AGPA	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			-1	-1	-1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			1	1	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	5,0	5,0	4,9	
					5,0 - Aprovado			
6	103113	LETICIA TERCEIROS NASCIMENTO	AGPA	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			-1	0	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,9	5,0	5,0	
					5,0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance I

7	102730	LAURA TERCEIROS NASCIMENTO	AGPA	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			-1	-1	-1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	-1	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,9	4,8	4,9	
					4,9 - Reprovado			
8	102731	LUENA MOREIRA COSTA	AGPA	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			-1	-1	-1	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			-1	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,8	4,9	4,9	
					4,9 - Reprovado			
9	104548	Gabriela Martins Coelho	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			0	-2	-2	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			-1	-1	-1	
		Travelling Sequence: Nível Base			-1	-1	-1	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,8	4,6	4,6	
					4,7 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance I

10	100845	Beatriz Ferreira Moreira	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			0	-1	0	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			0	0	0	
		Transição			-2	0	-1	
				Resultados	4,8	4,9	4,9	
					4,9 - Reprovado			
11	98411	Rita Pires Vidinha	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
		Compulsory Dance: And Foxtrot			-2	-2	-2	
		Sequência Coreográfica (ChSt)			0	0	0	
		Travelling Sequence: Nível Base			0	0	0	
		Transição			0	0	0	
				Resultados	4,8	4,8	4,8	
					4,8 - Reprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance II

1	98351	Maria Inês Felgueiras	CSPA-FS	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					0	-1	0	
Travelling Sequence: Nível 1					1	1	0	
Footwork Sequence (FoSq)					0	0	0	
Transição					0	0	0	
Resultados					5,1	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			
2	103982	Matilde Miguel Montenegro	CSPA-FS	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					0	0	0	
Travelling Sequence: Nível 1					0	0	0	
Footwork Sequence (FoSq)					0	0	0	
Transição					0	0	0	
Resultados					5.0	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance III

1	90565	Leia Raquel Correia	AGPA	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					0	-1	0	
Dance Step: Nível 2					0	0	0	
Travelling Sequence: Nível 2					0	1	0	
Transição					0	0	0	
Resultados					5.0	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			
2	91123	Maria Leonor Baldaia	APM	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					0	-1	0	
Dance Step: Nível 2					0	0	0	
Travelling Sequence: Nível 2					-2	-2	-2	
Transição					0	0	0	
Resultados					4,8	4,7	4,8	
					4,8 - Reprovado			
3	98714	Rita Francisca Teixeira	APM	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					0	0	0	
Dance Step: Nível 2					0	1	1	
Travelling Sequence: Nível 2					-1	0	0	
Transição					0	0	0	
Resultados					4,9	5,1	5,1	
					5.0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance III

4	96951	Carolina Fonseca Nunes	CSPA-FS	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					-1	-1	-1	
Dance Step: Nível 2					-1	0	0	
Travelling Sequence: Nível 2					1	1	1	
Transição					0	0	0	
Resultados					4,9	5.0	5.0	
					5.0 - Aprovado			
5	96966	Aurea Ferreira Lopes	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					-1	-1	-1	
Dance Step: Nível 2					0	-1	0	
Travelling Sequence: Nível 2					1	1	1	
Transição					0	0	0	
Resultados					5.0	4,9	5.0	
					5.0 - Aprovado			
6	95311	Inês Monteiro Barroso	NCRV	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)					-1	-1	-1	
Dance Step: Nível 2					0	-1	0	
Travelling Sequence: Nível 2					1	1	1	
Transição					0	0	0	
Resultados					5.0	4,9	5.0	
					5.0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juíz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juíz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juíz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Marta Inês Passos



1ºs Testes de Especialidades

Pavilhão Municipal de Sobrado - Valongo | 2025-01-25 - 2025-01-26

Folhas Detalhadas | Resumo

Solo Dance IV

1	95379	JOANA MAGALHAES MARTINS	AGPA	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)					0	0	0	
Footwork Sequence (FoSq): Nível 2					0	0	0	
Cluster Sequence: Nível 1					0	-1	0	
Travelling Sequence: Nível 3					1	1	1	
Transição					0	0	0	
Resultados					5,1	5,0	5,1	
					5,1 - Aprovado			
2	93608	Tatiana Moreira Martins	AGPA	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)					-1	-1	0	
Footwork Sequence (FoSq): Nível 2					0	0	0	
Cluster Sequence: Nível 1					0	-1	-1	
Travelling Sequence: Nível 3					1	1	1	
Transição					0	0	0	
Resultados					5,0	4,9	5,0	
					5,0 - Aprovado			
3	91126	Leonor Isabel Gonçalves	APM	APPor	J1	J2	J3	Pen
COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)					-1	-1	0	
Footwork Sequence (FoSq): Nível 2					0	0	0	
Cluster Sequence: Nível 1					0	0	-1	
Travelling Sequence: Nível 3					1	1	1	
Transição					0	0	0	
Resultados					5,0	5,0	5,0	
					5,0 - Aprovado			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Gonçalo Santos

Anotador/Calculador/Data Operator: APPor - Helga Raquel Marques

Juiz Nº2: APPor - Ana Patrícia Fraga

Juiz Árbitro: APPor - Francisco Manuel Silva

Juiz Nº1: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Marta Inês Passos