



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Inic. I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	129423	Beatriz Lopes Costa	UDPM	APPor		5,1	5,2	5,2	5,2	Aprovado
2	129223	Mariana Sofia Martins	UDPM	APPor		5,3	5,3	5,3	5,3	Aprovado
3	129147	Maria Matilde Rocha	UDPM	APPor		4,6	4,7	4,6	4,6	Reprovado
4	126037	Catarina Nascimento Vieira	UDPM	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
5	129562	Sofia Inês Silva	UDPM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
6	129165	Maria Cadilhe Azevedo	UDPM	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
7	129419	Inês Ferreira Vouga	UDPM	APPor		5,5	5,3	5,4	5,4	Aprovado
8	129158	SOFIA MECA SILVA	UDPM	APPor		5,4	5,6	5,5	5,5	Aprovado
9	127983	Leonor Alves Silva	APAL	APPor		5,1	5,4	5	5,2	Aprovado
10	129361	Mariana Girão Pinto	APAL	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
11	128993	Clarisse Gomes Silva	ADPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
12	128100	Rita Amaral Nogueira	RM	APPor		5,2	5,6	5,3	5,4	Aprovado
13	128259	Sofia Passos Matos	RM	APPor		5,3	5,5	5,2	5,3	Aprovado
14	128099	Maria Inês Tedim	RM	APPor		5,3	5,3	5,4	5,3	Aprovado
15	128997	RITA PILAR OLIVEIRA	AGPA	APPor		5,3	5,4	5,4	5,4	Aprovado
16	127806	LETICIA SOUSA MATIAS	AGPA	APPor		5,1	5,3	5,2	5,2	Aprovado
17	129509	Heloá Tomazini Moreira	ADP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
18	129506	Clara Carneiro Meireles	ADP	APPor		4,4	4,6	4,3	4,4	Reprovado
19	124969	Inês João Ramalho	ADP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
20	129512	Maria Francisca Silva	ADP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
21	127563	Constança Maria Costa	GM2T	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
22	127765	Benedita Lapa Pinto	SCC	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
23	104780	LARA IGREJA MATOS	APVil	APPor		4,6	4,6	4,6	4,6	Reprovado
24	128693	SAMUEL JOSÉ FONSECA	APVil	APPor		5,1	5	5,3	5,1	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Inic. I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
25	129041	Sara Isabel Ribeiro	FC Alviad	APPor		5,3	5,5	5,1	5,3	Aprovado
26	129132	Maria Vitória Fernandes	FC Alviad	APPor		5,1	5	5	5,0	Aprovado
27	125099	Inês Pereira Brandão	FC Alviad	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
28	103154	Ana Carolina Pinto	FC Alviad	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
29	127793	Beatriz João Queirós	FC Alviad	APPor		5,2	5,3	5	5,2	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Inic. II

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	127824	LETICIA PEREIRA ALVES	AGPA	APPor		5,2	5,2	5,1	5,2	Aprovado
2	126280	Laura Sousa Freitas	APAL	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
3	126996	Maria Carolina Marques	APAL	APPor		5,2	5,2	5	5,1	Aprovado
4	126999	Leonor Carvalho Fonseca	APAL	APPor		5,3	5,2	5	5,2	Aprovado
5	104740	Renata Pinheiro Teixeira	APAL	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
6	104741	Camila Pinheiro Teixeira	APAL	APPor		5,1	4,9	5	5,0	Aprovado
7	127549	Gabriela Silva Ferreira	ADP	APPor		4,8	4,7	4,6	4,7	Reprovado
8	103423	Margarida Durães Pereira	ADP	APPor		4,7	4,7	4,5	4,6	Reprovado
9	124725	Beatriz Carvalhinho Sousa	ADP	APPor		4,8	4,7	4,6	4,7	Reprovado
10	124903	Maria Eduarda Alves	ADP	APPor		4,7	4,5	4,7	4,6	Reprovado
11	124791	Gabriel Garcês Gonçalves	ADP	APPor		4,8	4,6	4,7	4,7	Reprovado
12	124724	Carolina Rangel Silva	ADP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
13	90337	Carlota Queirós Ferreira	FC Alviad	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
14	127017	Ana Luz Bernardo	FC Alviad	APPor		4,8	4,7	4,8	4,8	Reprovado
15	129223	Mariana Sofia Martins	UDPM	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
16	129158	SOFIA MECA SILVA	UDPM	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
17	124911	Rita Mota Durão	GM2T	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
18	105088	FRANCISCA VELOSO SANTOS	APVil	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
19	123953	Mariana Sargaço Rodrigues	RM	APPor		4,4	4,4	4,4	4,4	Reprovado
20	125812	Maria Frutuoso Faria	RM	APPor		5	5	5,1	5,0	Aprovado
21	128098	Maria Francisca Ferreira	RM	APPor		5,2	5	5,2	5,1	Aprovado
22	126648	Matilde Moreira Martins	RM	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Inic. III

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	104625	João Paulo Lemos	FC Alviad	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
2	97247	Matilde Pinto Cardoso	FC Alviad	APPor		4,3	4,3	4,4	4,3	Reprovado
3	127499	LAURA MARIA LEMOS	APVil	APPor		5,2	5,1	5	5,1	Aprovado
4	125424	Maria Francisca Nunes	APAL	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
5	103085	Martim Castro Sobral	UDPM	APPor		4,5	4,3	4,3	4,4	Reprovado
6	126731	Sofia Garcês Barbosa	UDPM	APPor		4,6	4,7	4,7	4,7	Reprovado
7	124218	INES SILVA ARAUJO	AGPA	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
8	124760	MARIANA ALBUQUERQUE MAIOR	AGPA	APPor		4,7	4,6	4,5	4,6	Reprovado
9	124761	LEONOR CARDOSO RODRIGUES	AGPA	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
10	103112	DIANA NEVES	AGPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
11	124762	MARIA ALBUQUERQUE MAIOR	AGPA	APPor		5,2	4,9	5	5,0	Aprovado
12	103911	Beatriz Margarida Sampaio	ADP	APPor		4,7	4,6	4,7	4,7	Reprovado
13	101877	Matilde Ferreira Oliveira	ADP	APPor		4,5	4,5	4,3	4,4	Reprovado
14	102780	Mariana Santos Teixeira	ADP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Inic. IV

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	99274	Vitória Brochado Veiga	RM	APPor		5,6	5,6	5,5	5,6	Aprovado
2	100722	Matilde Barros Madureira	RM	APPor		4,7	4,6	4,6	4,6	Reprovado
3	104897	Ana Carolina Oliveira	RM	APPor		5,4	5,3	5,4	5,4	Aprovado
4	94373	Ana Miguel Magalhães	FC Alviad	APPor		4,7	4,4	4,6	4,6	Reprovado
5	90331	Joana Novais Mendes	FC Alviad	APPor		4,7	4,7	4,6	4,7	Reprovado
6	104625	João Paulo Lemos	FC Alviad	APPor		4,7	4,6	4,5	4,6	Reprovado
7	99585	Maria Benedita Madureira	FC Alviad	APPor		5,1	5,1	5,1	5,1	Aprovado
8	102768	LEONOR OLIVEIRA CARAMONA	AGPA	APPor		5,1	5,1	5,1	5,1	Aprovado
9	99042	Ana Beatriz Nunes	APAL	APPor		5,1	4,9	5	5,0	Aprovado
10	102780	Mariana Santos Teixeira	ADP	APPor		5,1	4,8	5	5,0	Aprovado
11	124050	Benedita Maria Queirós	GM2T	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
12	103150	Clara Costa Pereira	APVil	APPor		5,3	5	5,2	5,2	Aprovado
13	125081	Alice Oliveira Machado	SCC	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
14	125087	Gabriela Silva Santos	SCC	APPor						

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Inic. V

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	96638	Sofia Gonçalves Martins	ACDG	APPor		5	5,2	5,1	5,1	Aprovado
2	124220	LARA GARCIA RIBEIRO	AGPA	APPor		5,2	5,2	5,3	5,2	Aprovado
3	104823	SURI FATIMA FERREIRA	AGPA	APPor		5,3	5,2	5,3	5,3	Aprovado
4	96014	Sofia Santiago Ribeiro	ADP	APPor		4,9	4,8	4,7	4,8	Reprovado
5	99073	Beatriz Rocha Babo	ADP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
6	101876	Maria Mota Sousa	ADP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
7	103747	Mariana Pontes Sá	APVil	APPor		5,2	5,2	5,2	5,2	Aprovado
8	98964	Francisca Miguel Barbosa	APAL	APPor		5,2	5	5,1	5,1	Aprovado
9	100936	Mafalda Oliveira Silva	APAL	APPor		5,3	5,1	5,3	5,2	Aprovado
10	103244	Matilde Allen Alves	CIS	APPor		5,2	5,3	5,1	5,2	Aprovado
11	126533	Martim Roxo Cruz	CIS	APPor		5,3	5,3	5,1	5,2	Aprovado
12	104624	Joaquim Guilherme Lemos	FC Alviad	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
13	97167	Iara Leonor Pereira	FC Alviad	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
14	99585	Maria Benedita Madureira	FC Alviad	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
15	94375	Caetana Semblano Reis	FC Alviad	APPor		5,1	5	5	5,0	Aprovado
16	90331	Joana Novais Mendes	FC Alviad	APPor						Não Patinou
17	96000	Beatriz Ribeiro Machado	FC Alviad	APPor		5,2	5,1	5	5,1	Aprovado
18	94373	Ana Miguel Magalhães	FC Alviad	APPor						Não Patinou
19	97171	Lara Fabiana Teixeira	FC Alviad	APPor		4,6	4,5	4,6	4,6	Reprovado
20	125086	Valentina Colaço Ferreira	SCC	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Pat. Livre I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	125683	Beatriz Vale Martins	NCRV	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
2	101783	MATILDE SANTOS RIBEIRO	AGPA	APPor		5,1	5	5	5,0	Aprovado
3	103113	LETICIA TERCEIROS NASCIMENTO	AGPA	APPor		4,6	4,8	4,6	4,7	Reprovado
4	102730	LAURA TERCEIROS NASCIMENTO	AGPA	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
5	82380	Gabriela Correia Almeida	AGPA	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
6	102731	LUENA MOREIRA COSTA	AGPA	APPor		4,7	4,8	4,6	4,7	Reprovado
7	89948	Inês Filipa Pinto	AGPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
8	102623	Eduarda Cabral Monteiro	APM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
9	98722	Maria Antónia Sousa	APM	APPor		5,2	5,1	5	5,1	Aprovado
10	99307	CATARINA CORREIA MEDEIROS	UDPM	APPor		5	4,9	5,2	5,0	Aprovado
11	100255	Clara Sayuri Cavalcante	UDPM	APPor		5,3	5,3	5,2	5,3	Aprovado
12	103263	Mafalda Miguel Carvalho	CPBag	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
13	103264	Bianca Machado Santos	CPBag	APPor		5	5	5,1	5,0	Aprovado
14	97168	Rafaela Monteiro Sousa	FC Alviad	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
15	96463	Juliana Macedo Moura	FC Alviad	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
16	104244	Valeriia Pavlenko	RM	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
17	98593	Maria Mesquita Dias	RM	APPor		5,3	5,2	5,3	5,3	Aprovado
18	96557	Ana Margarida Cunha	GM2T	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
19	101014	Eva Guedes Silva	SCC	APPor		5	5,1	5,1	5,1	Aprovado
20	101009	Alice Saraiva Santos	SCC	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
21	102870	Matilde Oliveira Bento	ADPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
22	123986	Catarina Nobre Abreu	ADPA	APPor		5,1	5	5	5,0	Aprovado
23	94533	Maria Rita Ramos	ADPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
24	124704	Maria Luisa Ribeiro	ADPA	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: António Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Helga Raquel Marques



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Pat. Livre I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
25	105010	Rosana Margarida Teixeira	ADPA	APPor		5,1	5,2	5,1	5,1	Aprovado
26	105011	Alice Moreira Sousa	ADPA	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
27	126204	INES FILIPA RIBEIRO	ADPA	APPor		4,6	4,6	4,4	4,5	Reprovado
28	105012	Haizea Magalhães Soares	ADPA	APPor		5	5	5,1	5,0	Aprovado
29	100660	Beatriz Santos Costa	CSPA-FS	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
30	126212	Matilde Coelho Ferraz	CSPA-FS	APPor		4,9	4,9	4,8	4,9	Reprovado
31	104762	Diana Freixo Ribeiro	CSPA-FS	APPor		5	5,1	5	5,0	Aprovado
32	103152	Leonor Fonseca Reis	APVil	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: António Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Helga Raquel Marques



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Pat. Livre II

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	82728	Inês Santos Gonçalves	APM	APPor		4,8	4,9	4,8	4,8	Reprovado
2	100874	Ana Rita Santos	UDPM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
3	103308	Teresa Ribeiro Valentim	UDPM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
4	101013	Mariana Sofia Pera	SCC	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
5	101007	Maria Leite Monteiro	SCC	APPor		4,7	4,8	4,8	4,8	Reprovado
6	82335	Beatriz Moreira Vieira	NCRV	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
7	98413	Mariana Rodrigues Canteiro	NCRV	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
8	100298	Maria Carolina Ferreira	NCRV	APPor		5	5	5,1	5,0	Aprovado
9	98417	Lúisa Madureira Pessoa	NCRV	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
10	98605	Leonor Martins Neves	ADPA	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
11	102786	Leonor Leitão Ferreira	ADPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
12	97009	Margarida Magalhães Marques	APAL	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
13	101826	Lara Margarida Costa	JP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
14	98597	Sofia Silva Santos	RM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
15	94946	Joana Guimarães Capela	RM	APPor		5,1	5	5,1	5,1	Aprovado
16	97736	Gabriel Mendonça Drumond	RM	APPor		5,1	5	5	5,0	Aprovado
17	97294	Alice Gerales Albuquerque	RM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
18	87424	Isaura Ramos Chéu	RM	APPor		5,1	5,2	5,4	5,2	Aprovado
19	97856	Sofia Fedoriv	RM	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: António Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Helga Raquel Marques



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Pat. Livre III

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	84238	Matilde Pinto Cunha	FC Alviad	APPor		4,7	4,7	4,8	4,7	Reprovado
2	103982	Matilde Miguel Montenegro	CSPA-FS	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
3	97984	Alice Coelho Rocha	CPSob	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
4	98028	Eduarda Dinis Rocha	CPSob	APPor		4,7	4,7	4,9	4,8	Reprovado
5	94340	Matilde Coelho Sousa	APM	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
6	104653	Iara Teixeira Moreira	SCC	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
7	101064	Gabriela Nogueira Pinto	SCC	APPor		5	4,9	5,1	5,0	Aprovado
8	95007	Carminho Couto Sousa	SCC	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
9	99036	Carlota Ribeiro Sousa	JP	APPor		4,8	4,8	4,9	4,8	Reprovado
10	99713	Claire Costa Santos	APVil	APPor		4,5	4,5	4,6	4,5	Reprovado
11	99166	Melissa Alexandra Branco	GDCF	APPor		5	5	5,1	5,0	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: António Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Helga Raquel Marques



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Pat. Livre IV

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	96306	Maria João Teixeira	SCC	APPor		4,8	4,8	4,9	4,8	Reprovado
2	96038	Maria Oliveira Soares	GDCF	APPor		5,2	5,2	5,3	5,2	Aprovado
3	92816	Marisa Nunes Leal	GDCF	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
4	96307	Beatriz Marques Guedes	GDCF	APPor		4,9	5	5,1	5,0	Aprovado
5	93812	Santiago Portas Barqueira	GDCF	APPor		5,3	5,4	5,5	5,4	Aprovado
6	96912	NICOLE ROCHA MATOS	GDCF	APPor		5,2	5,1	4,8	5,0	Aprovado
7	88463	Alice Gomes Pereira	GDCF	APPor		5	5,1	5,2	5,1	Aprovado
8	100273	Hugo Filipe Nunes	CSPA-FS	APPor		4,7	4,6	4,6	4,6	Reprovado
9	94312	Matilde Ribeiro Paiva	CSPA-FS	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
10	90084	Daniela Vilas Almeida	CSPA-FS	APPor		4,8	4,8	4,7	4,8	Reprovado
11	96598	Lara Pinto Moura	ACDG	APPor		5,2	5,2	5,5	5,3	Aprovado
12	95052	Mariana Barbosa Sousa	ACDG	APPor		4,9	5	5	5,0	Aprovado
13	95723	Teresa Silva Pinto	ACDG	APPor		5,4	5,4	5,5	5,4	Aprovado
14	88404	Pedro Moreira Melo	CPSob	APPor						

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: António Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Helga Raquel Marques



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Solo Dance I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	92481	Tiago Silva Reis	APM	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
2	98722	Maria Antónia Sousa	APM	APPor		5,1	5	4,9	5,0	Aprovado
3	88401	Maria Freitas Azevedo	CPSob	APPor		4,5	4,7	4,3	4,5	Reprovado
4	95973	Bia Pinto Santos	CPSob	APPor		4,9	4,9	4,7	4,8	Reprovado
5	91875	Mara Nunes Lopes	CPSob	APPor		4,8	4,7	4,8	4,8	Reprovado
6	93142	Madalena Vieira Silva	CPSob	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
7	97984	Alice Coelho Rocha	CPSob	APPor		4,7	4,8	4,6	4,7	Reprovado
8	102730	LAURA TERCEIROS NASCIMENTO	AGPA	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
9	102731	LUENA MOREIRA COSTA	AGPA	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
10	103130	Maria Francisca Rocha	UDPM	APPor		4,7	4,8	4,8	4,8	Reprovado
11	103310	Joana Antónia Ferreira	UDPM	APPor		4,3	4,3	4,3	4,3	Reprovado
12	124712	Anita Fonseca Carreira	UDPM	APPor		4,8	4,8	4,5	4,7	Reprovado
13	100255	Clara Sayuri Cavalcante	UDPM	APPor		4,8	4,6	4,7	4,7	Reprovado
14	99307	CATARINA CORREIA MEDEIROS	UDPM	APPor		4,8	4,7	4,8	4,8	Reprovado
15	96463	Juliana Macedo Moura	FC Alviad	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
16	97632	Constança Semblano Reis	FC Alviad	APPor		4,7	4,6	4,5	4,6	Reprovado
17	97168	Rafaela Monteiro Sousa	FC Alviad	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
18	88211	Rita Barroso Correia	GM2T	APPor		4,8	4,7	4,7	4,7	Reprovado
19	96557	Ana Margarida Cunha	GM2T	APPor		4,8	4,8	4,5	4,7	Reprovado
20	101878	Juliana Maria Ferreira	JP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
21	101826	Lara Margarida Costa	JP	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
22	99036	Carlota Ribeiro Sousa	JP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
23	105012	Haizea Magalhães Soares	ADPA	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
24	123986	Catarina Nobre Abreu	ADPA	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Solo Dance I

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
25	94239	Maria Carneiro Moreira	ADPA	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
26	102870	Matilde Oliveira Bento	ADPA	APPor						Não Patinou
27	105120	Madalena Sofia Pereira	GDCF	APPor						

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Solo Dance II

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	88397	Joana Moreira Melo	CPSob	APPor		5,1	5,1	5	5,1	Aprovado
2	91874	Leonor Santos Moreira	CPSob	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
3	90335	Lia Alexandre Moreira	FC Alviad	APPor		4,4	4,7	4,4	4,5	Reprovado
4	100874	Ana Rita Santos	UDPM	APPor		4,8	4,8	4,8	4,8	Reprovado
5	76364	Sara Veiga Ribeiro	JP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
6	95048	Leonor Henriques Moreira	JP	APPor		4,9	4,9	4,9	4,9	Reprovado
7	82711	Maria Francisca Campas	JP	APPor		5	5	5,1	5,0	Aprovado
8	97007	Ana Margarida Silva	JP	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
9	90569	Mara Alves Santos	JP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
10	97810	Ana Francisca Silva	GDCF	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
11	83003	Margarida Casaca Alves	ADPA	APPor		4,6	4,8	4,5	4,6	Reprovado
12	94533	Maria Rita Ramos	ADPA	APPor		4,3	4,4	4,6	4,4	Reprovado
13	103543	Carolina Rocha Sousa	ADPA	APPor		5,1	5	5,3	5,1	Aprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: António Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Helga Raquel Marques



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Solo Dance III

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	99166	Melissa Alexandra Branco	GDCF	APPor		5	5	5,1	5,0	Aprovado
2	103308	Teresa Ribeiro Valentim	UDPM	APPor		4,7	4,7	4,6	4,7	Reprovado
3	97736	Gabriel Mendonça Drumond	RM	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
4	97340	Matilde Brochado Santos	RM	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
5	98596	Sofia Helena Santos	RM	APPor		5,1	5	5	5,0	Aprovado
6	101872	Iris Mel Vasconcelos	ADPA	APPor		4,9	4,9	4,9	4,9	Reprovado
7	103543	Carolina Rocha Sousa	ADPA	APPor		4,8	4,9	4,9	4,9	Reprovado
8	91414	Rosa Salgado Pinho	APVil	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
9	93609	Ana Beatriz Morais	CPBag	APPor						Não Patinou
10	91123	Maria Leonor Baldaia	APM	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
11	84238	Matilde Pinto Cunha	FC Alviad	APPor		4,4	4,5	4,5	4,5	Reprovado
12	95514	Francisca Garcia Leal	CSPA-FS	APPor		4,8	4,8	4,7	4,8	Reprovado
13	91871	Lara Isabel Pereira	CPSob	APPor		4,8	4,6	4,7	4,7	Reprovado
14	91870	Ema Ferreira Gonçalves	CPSob	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
15	88391	Íris Ribeiro Barros	CPSob	APPor		4,7	4,7	4,7	4,7	Reprovado
16	73655	Margarida Rios Campos	JP	APPor		5	4,9	5	5,0	Aprovado
17	76365	Sofia Raquel Gonçalves	JP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
18	94241	Matilde Coelho Ribeiro	JP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
19	69761	Carolina Silva Pereira	JP	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
20	69777	Sara Isabel Ribeiro	JP	APPor		4,9	4,9	4,9	4,9	Reprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: António Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Helga Raquel Marques



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Resultados

Solo Dance IV

OS	Num.	Nome	Clube	Ass.	Pen.	J1	J2	J3	Méd.	Resultado
1	87140	Maria Clara Freitas	AGPA	APPor		4,6	4,8	4,5	4,6	Reprovado
2	87145	Maria Miguel Santos	RM	APPor		5	5,1	4,8	5,0	Aprovado
3	89822	Ana Beatriz Silva	RM	APPor		5,1	5,1	4,9	5,0	Aprovado
4	91448	Helena Lima Telheiro	RM	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
5	90084	Daniela Vilas Almeida	CSPA-FS	APPor		4,6	4,6	4,7	4,6	Reprovado
6	90086	Bárbara Vilas Almeida	CSPA-FS	APPor		4,6	4,6	4,6	4,6	Reprovado
7	87139	Mariana Martins Neto	UDPM	APPor		4,3	4,3	4,5	4,4	Reprovado
8	90708	Maria Catarina Costa	UDPM	APPor		4,8	4,6	4,8	4,7	Reprovado
9	96912	NICOLE ROCHA MATOS	GDCF	APPor		5	5	4,9	5,0	Aprovado
10	87144	João Luis Leal	GDCF	APPor		5	4,9	5,2	5,0	Aprovado
11	73776	Maria Inês Cardoso	JP	APPor		4,7	4,6	4,8	4,7	Reprovado
12	76980	Lara Santos Oliveira	NCRV	APPor		5	5	5	5,0	Aprovado
13	94273	Íris Ferreira Monteiro	ADPA	APPor		4,6	4,5	4,5	4,5	Reprovado
14	94332	Leonor Macedo Fumega	APM	APPor		4,6	4,7	4,5	4,6	Reprovado
15	81500	Mariana Peixoto Moreira	APM	APPor		4,5	4,5	4,3	4,4	Reprovado

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Antonio Matos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz N°2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz N°1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz N°3: APPor - Helga Raquel Marques



Associação de Patinagem do Porto

CONSELHO ARBITRAGEM - A. P. PORTO

2º Testes de Iniciação e Especialidades - Pares de Dança – Nível 4

Pavilhão CSPA - 09/02/2025

N.º	Num.	Nome	Little Waltz- nível 4					No ho Sq nível 2					no ho clsq nível 1					Combo lift nível 2					traveling -nível 3					Penal.	NOTAS						Resultado
			J1	J2	J3	J4	J5	J1	J2	J3	J4	J5	J1	J2	J3	J4	J5	J1	J2	J3	J4	J5	J1	J2	J3	J4	J5		J1	J2	J3	J4	J5	Média	
1	73398/71771	Lara Sousa Soares / Diogo António Costa	0,0	0,0	0,0			0,0	0,0	0,0			0,1	0,1	0,1			0,1	0,1	0,1			0,1	0,1	0,1				5,3	5,3	5,3			5,3	Aprovado
2	73670/88304	Rita Sofia Rodrigues / Rodrigo Fernandes Silva	0,0	0,0	-0,1			0,0	0,0	0,0			0,0	0,0	0,1			0,0	0,0	0,1			0,0	0,0	0,0				5,0	5,0	5,1			5,0	Aprovado
3	80128/82375	Maria Inês Motta / Rodrigo Brandão Santos	0,0	0,0	-0,1			-0,1	0,0	0,0			0,0	0,0	-0,1			0,0	0,0	0,1			0,0	0,0	0,1				4,9	5,0	5,0			5,0	Aprovado



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

1	96638	ACDG			APPor	Sofia Gonçalves Martins		
	Nota	5,0	5,2	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

	Nota	1	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	-1	0	0	Penalização	
--	------	----	---	---	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

	Nota	0	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

11	96598	ACDG			APPor	Lara Pinto Moura			
	Nota	5,2	5,2	5,5	Penalização			Resultado	5,3 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	2	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	1	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	1	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

12	95052	ACDG			APPor	Mariana Barbosa Sousa		
Nota		4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota		1	2	2	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

13	95723	ACDG			APPor	Teresa Silva Pinto		
	Nota	5,4	5,4	5,5	Penalização		Resultado	5,4 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	1	2	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	2	2	2	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

17	129509	ADP	APPor	Heloa Tomazini Moreira			
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

18	129506	ADP	APPor	Clara Carneiro Meireles
	Nota	4,4	4,6	4,3
			Penalização	
				Resultado
				4,4 - Reprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-2	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	-2	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-2	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	-1	-2	Penalização
------	---	----	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

19	124969	ADP	APPor	Inês João Ramalho			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	-1	-2	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

20	129512	ADP			APPor	Maria Francisca Silva		
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	1	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

7	127549	ADP	APPor	Gabriela Silva Ferreira			
	Nota	4,8	4,7	4,6	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-1	-1	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	-1	-1	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

8	103423	ADP	APPor	Margarida Durães Pereira			
	Nota	4,7	4,7	4,5	Penalização		Resultado 4,6 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-1	-1	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	-1	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

9	124725	ADP	APPor	Beatriz Carvalhinho Sousa
	Nota	4,8	4,7	4,6
			Penalização	
				Resultado
				4,7 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-1	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-2	-2	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

10	124903	ADP	APPor	Maria Eduarda Alves			
	Nota	4,7	4,5	4,7	Penalização		Resultado 4,6 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	-2	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

11	124791	ADP	APPor	Gabriel Garcês Gonçalves			
	Nota	4,8	4,6	4,7	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-1	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

12	124724	ADP			APPor	Carolina Rangel Silva		
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

12	103911	ADP			APPor	Beatriz Margarida Sampaio		
	Nota	4,7	4,6	4,7	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	-1	-1	Penalização
------	---	----	----	-------------

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-1	-2	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

13	101877	ADP			APPor	Matilde Ferreira Oliveira		
	Nota	4,5	4,5	4,3	Penalização		Resultado	4,4 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	-1	0	-1	Penalização	
------	----	---	----	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	-2	-1	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	0	-2	-1	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

14	102780	ADP			APPor	Mariana Santos Teixeira		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

10	102780	ADP			APPor	Mariana Santos Teixeira		
	Nota	5,1	4,8	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

4	96014	ADP	APPor	Sofia Santiago Ribeiro			
	Nota	4,9	4,8	4,7	Penalização		Resultado 4,8 - Reprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-1	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

5	99073	ADP	APPor	Beatriz Rocha Babo			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

6	101876	ADP	APPor	Maria Mota Sousa			
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	-1	0	-1	Penalização	
------	----	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

11	128993	ADPA			APPor	Clarisse Gomes Silva			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	1	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

21	102870	ADPA	APPor	Matilde Oliveira Bento			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	0	0		Penalização	
--	------	----	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

22	123986	ADPA	APPor	Catarina Nobre Abreu			
	Nota	5,1	5.0	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

23	94533	ADPA			APPor	Maria Rita Ramos			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	-1	0	Penalização	
--	------	---	----	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

24	124704	ADPA	APPor	Maria Luisa Ribeiro			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

25	105010	ADPA	APPor	Rosana Margarida Teixeira
	Nota	5,1	5,2	5,1
			Penalização	
				Resultado
				5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	1	2	1
				Penalização

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0
				Penalização

Transição

—

	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

26	105011	ADPA	APPor	Alice Moreira Sousa			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

27	126204	ADPA	APPor	INES FILIPA RIBEIRO			
	Nota	4,6	4,6	4,4	Penalização		Resultado 4,5 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	-2	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

28	105012	ADPA			APPor	Haizea Magalhães Soares		
	Nota	5.0	5.0	5,1	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

10	98605	ADPA			APPor	Leonor Martins Neves		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

11	102786	ADPA			APPor	Leonor Leitão Ferreira			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

23	105012	ADPA			APPor	Haizea Magalhães Soares		
	Nota	5,0	5,0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

24	123986	ADPA			APPor	Catarina Nobre Abreu		
	Nota	4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

25	94239	ADPA	APPor	Maria Carneiro Moreira
	Nota	4,8	4,8	4,8
			Penalização	
			Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	-1	-1	Penalização
------	---	----	----	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

11	83003	ADPA	APPor	Margarida Casaca Alves			
	Nota	4,6	4,8	4,5	Penalização		Resultado 4,6 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Transição

–

	Nota	-2	0	-2	Penalização	
--	------	----	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

12	94533	ADPA			APPor	Maria Rita Ramos		
	Nota	4,3	4,4	4,6	Penalização		Resultado	4,4 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-2	-2	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	-2	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	-2	-2	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

–

Nota	-2	0	-2	Penalização
------	----	---	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

13	103543	ADPA	APPor	Carolina Rocha Sousa			
	Nota	5,1	5,0	5,3	Penalização		Resultado 5,1 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	2	1	2		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	2		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

6	101872	ADPA	APPor	Irís Mel Vasconcelos			
	Nota	4,9	4,9	4,9	Penalização		Resultado
							4,9 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

7	103543	ADPA	APPor	Carolina Rocha Sousa			
	Nota	4,8	4,9	4,9	Penalização		Resultado 4,9 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

13	94273	ADPA	APPor	Íris Ferreira Monteiro			
	Nota	4,6	4,5	4,5	Penalização		Resultado

4,5 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

	Nota	-1	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

15	128997	AGPA			APPor	RITA PILAR OLIVEIRA		
	Nota	5,3	5,4	5,4	Penalização		Resultado	5,4 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

16	127806	AGPA			APPor	LETICIA SOUSA MATIAS			
	Nota	5,1	5,3	5,2	Penalização			Resultado	5,2 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	2	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

1	127824	AGPA			APPor	LETICIA PEREIRA ALVES		
	Nota	5,2	5,2	5,1	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

7	124218	AGPA	APPor	INES SILVA ARAUJO			
	Nota	5,0	5,1	5,0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

8	124760	AGPA			APPor	MARIANA ALBUQUERQUE MAIOR		
Nota		4,7	4,6	4,5	Penalização		Resultado	4,6 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota		0	-1	-1	Penalização	
------	--	---	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

9	124761	AGPA			APPor	LEONOR CARDOSO RODRIGUES		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

10	103112	AGPA	APPor	DIANA NEVES
	Nota	5.0	4,9	5.0
			Penalização	
			Resultado	5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

11	124762	AGPA			APPor	MARIA ALBUQUERQUE MAIOR		
	Nota	5,2	4,9	5,0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

8	102768	AGPA	APPor	LEONOR OLIVEIRA CARAMONA
	Nota	5,1	5,1	5,1
			Penalização	
				Resultado
				5,1 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

2	124220	AGPA			APPor	LARA GARCIA RIBEIRO		
	Nota	5,2	5,2	5,3	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	1	1	2	Penalização
------	---	---	---	-------------

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

3	104823	AGPA	APPor	SURI FATIMA FERREIRA
	Nota	5,3	5,2	5,3
	Penalização			
	Resultado			5,3 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

2	101783	AGPA			APPor	MATILDE SANTOS RIBEIRO		
	Nota	5,1	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

3	103113	AGPA	APPor	LETICIA TERCEIROS NASCIMENTO
	Nota	4,6	4,8	4,6
			Penalização	
				Resultado
				4,7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-2	0	-2
				Penalização

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2
				Penalização

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0
				Penalização

Transição

—

	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

4	102730	AGPA	APPor	LAURA TERCEIROS NASCIMENTO		
Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização	Resultado	4,7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

5	82380	AGPA			APPor	Gabriela Correia Almeida		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	0	0	Penalização	
------	--	----	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

6	102731	AGPA			APPor	LUENA MOREIRA COSTA		
	Nota	4,7	4,8	4,6	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	0	-2	Penalização
------	----	---	----	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

7	89948	AGPA			APPor	Inês Filipa Pinto		
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	-1	0	Penalização	
--	------	----	----	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	1	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

8	102730	AGPA			APPor	LAURA TERCEIROS NASCIMENTO		
	Nota	4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-2	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

9	102731	AGPA			APPor	LUENA MOREIRA COSTA			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

1	87140	AGPA	APPor	Maria Clara Freitas
	Nota	4,6	4,8	4,5
		Penalização		
		Resultado		
		4,6 - Reprovado		

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-2	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

9	127983	APAL	APPor	Leonor Alves Silva
	Nota	5,1	5,4	5,0
	Penalização			
	Resultado			5,2 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	2	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	2	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

10	129361	APAL			APPor	Mariana Girão Pinto		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	1	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

2	126280	APAL	APPor	Laura Sousa Freitas			
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-1	0	-1	Penalização	
------	----	---	----	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

3	126996	APAL			APPor	Maria Carolina Marques		
	Nota	5,2	5,2	5.0	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

4	126999	APAL			APPor	Leonor Carvalho Fonseca		
	Nota	5,3	5,2	5.0	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

5										104740		APAL		APPor		Renata Pinheiro Teixeira					
				Nota		5.0		4,9		5.0		Penalização						Resultado		5.0 - Aprovado	

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

6	104741	APAL			APPor	Camila Pinheiro Teixeira		
	Nota	5,1	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	2	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

4	125424	APAL	APPor	Maria Francisca Nunes
	Nota	5.0	5.0	5.0
		Penalização		
		Resultado		5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	-1	0	-1	Penalização
------	----	---	----	-------------

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	1	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

9	99042	APAL	APPor	Ana Beatriz Nunes			
	Nota	5,1	4,9	5,0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

8	98964	APAL			APPor	Francisca Miguel Barbosa		
	Nota	5,2	5,0	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

9	100936	APAL			APPor	Mafalda Oliveira Silva		
	Nota	5,3	5,1	5,3	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

	Nota	1	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

	Nota	1	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

	Nota	1	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

	Nota	0	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

12	97009	APAL			APPor	Margarida Magalhães Marques		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

8	102623	APM			APPor	Eduarda Cabral Monteiro		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

9	98722	APM			APPor	Maria Antónia Sousa		
	Nota	5,2	5,1	5,0	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

1	82728	APM	APPor	Inês Santos Gonçalves			
	Nota	4,8	4,9	4,8	Penalização		Resultado 4,8 - Reprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

	Nota	-2	-1	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

5	94340	APM			APPor	Matilde Coelho Sousa		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões						
Nota	0	0	0	Penalização		

Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões						
Nota	0	0	-1	Penalização		

Combinação De 2 A 4 Saltos — Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos — ****Realizar a rotação completa dos saltos — Definir a posição de saída sem uso dos travões						
Nota	0	0	0	Penalização		

Combinação De 2 Piões Verticais — Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar — ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões — Definir a posição de saída sem uso de travões						
Nota	0	0	0	Penalização		

Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating" — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada						
Nota	0	0	0	Penalização		

Transição —						
Nota	0	0	0	Penalização		

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

1	92481	APM			APPor	Tiago Silva Reis			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

2	98722	APM			APPor	Maria Antónia Sousa		
	Nota	5,1	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

10	91123	APM			APPor	Maria Leonor Baldaia		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

14	94332	APM	APPor	Leonor Macedo Fumega
	Nota	4,6	4,7	4,5
			Penalização	
				Resultado
				4,6 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-2	-2
				Penalização

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

	Nota	0	0	-2
				Penalização

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

	Nota	-2	0	-1
				Penalização

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	-1	-1	0
				Penalização

Transição

–

	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

15	81500	APM			APPor	Mariana Peixoto Moreira		
	Nota	4,5	4,5	4,3	Penalização		Resultado	4,4 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

23	104780	APVil			APPor	LARA IGREJA MATOS		
Nota		4,6	4,6	4,6	Penalização		Resultado	4,6 - Reprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

24	128693	APVil	APPor	SAMUEL JOSÉ FONSECA		
Nota		5,1	5,0	5,3	Penalização	Resultado
						5,1 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota		0	1	2	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota		0	-1	0	Penalização
------	--	---	----	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota		1	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota		0	0	1	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

18	105088	APVil	APPor	FRANCISCA VELOSO SANTOS		
Nota		5,1	5.0	5,1	Penalização	Resultado
						5,1 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota		0	-1	0	Penalização
------	--	---	----	---	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota		1	1	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota		0	0	1	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

3	127499	APVil	APPor	LAURA MARIA LEMOS		
Nota		5,2	5,1	5,0	Penalização	Resultado
						5,1 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota		0	-1	0	Penalização
------	--	---	----	---	-------------

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota		0	0	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota		1	1	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota		1	1	0	Penalização
------	--	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

12	103150	APVil			APPor	Clara Costa Pereira		
	Nota	5,3	5.0	5,2	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

7	103747	APVil	APPor	Mariana Pontes Sá			
	Nota	5,2	5,2	5,2	Penalização		Resultado 5,2 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	0	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

32	103152	APVil			APPor	Leonor Fonseca Reis		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

10	99713	APVil			APPor	Claire Costa Santos		
	Nota	4,5	4,5	4,6	Penalização		Resultado	4,5 - Reprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-2	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	0	-1	Penalização
------	----	---	----	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-2	-2	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	-2	Penalização
------	---	---	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

8	91414	APVil	APPor	Rosa Salgado Pinho			
	Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	-1	-1	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

10	103244	CIS			APPor	Matilde Allen Alves		
Nota		5,2	5,3	5,1	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota		1	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota		0	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

11	126533	CIS	APPor	Martim Roxo Cruz
	Nota	5,3	5,3	5,1
	Penalização			
	Resultado			5,2 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

12	103263	CPBag			APPor	Mafalda Miguel Carvalho		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

13	103264	CPBag	APPor	Bianca Machado Santos			
	Nota	5.0	5.0	5,1	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

3	97984	CPSob	APPor	Alice Coelho Rocha			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

4	98028	CPSob	APPor	Eduarda Dinis Rocha		
Nota	4,7	4,7	4,9	Penalização	Resultado	4,8 - Reprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

3	88401	CPSob	APPor	Maria Freitas Azevedo		
Nota	4,5	4,7	4,3	Penalização	Resultado	4,5 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Transição

—

Nota	-2	0	-2	Penalização
------	----	---	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

4	95973	CPSob	APPor	Bia Pinto Santos					
	Nota	4,9	4,9	4,7	Penalização			Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

5	91875	CPSob	APPor	Mara Nunes Lopes			
	Nota	4,8	4,7	4,8	Penalização		Resultado 4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	-2	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	-1	0		Penalização	
--	------	---	----	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

6										93142		CPSob		APPor		Madalena Vieira Silva			
				Nota		5.0		4,9		5.0		Penalização				Resultado		5.0 - Aprovado	

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

7	97984	CPSob	APPor	Alice Coelho Rocha			
	Nota	4,7	4,8	4,6	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	-1	0	0	Penalização	
--	------	----	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	-2	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

1	88397	CPSob			APPor	Joana Moreira Melo		
	Nota	5,1	5,1	5.0	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

2										91874			CPSob			APPor			Leonor Santos Moreira								
										Nota		4,8	4,8	4,8	Penalização								Resultado		4,8 - Reprovado		

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

13	91871	CPSob	APPor	Lara Isabel Pereira			
	Nota	4,8	4,6	4,7	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-2	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	-1	-1	Penalização	
--	------	---	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	-1	-1	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

14	91870	CPSob	APPor	Ema Ferreira Gonçalves			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	-1	0		Penalização	
--	------	---	----	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

15	88391	CPSob	APPor	Íris Ribeiro Barros			
	Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	-1	-1	0		Penalização	
--	------	----	----	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

29	100660	CSPA-FS	APPor	Beatriz Santos Costa			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	-1	0		Penalização	
--	------	---	----	---	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

30	126212	CSPA-FS	APPor	Matilde Coelho Ferraz
	Nota	4,9	4,9	4,8
			Penalização	
				Resultado
				4,9 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	-1	-1
				Penalização

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0
				Penalização

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	-1
				Penalização

Transição

—

	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

31	104762	CSPA-FS	APPor	Diana Freixo Ribeiro			
	Nota	5.0	5,1	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	0	0	Penalização	
--	------	----	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	1	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

2	103982	CSPA-FS	APPor	Matilde Miguel Montenegro				
	Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

8	100273	CSPA-FS	APPor	Hugo Filipe Nunes			
	Nota	4,7	4,6	4,6	Penalização		Resultado 4,6 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	-1	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	0	-1	-1	Penalização	
--	------	---	----	----	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

9	94312	CSPA-FS			APPor	Matilde Ribeiro Paiva			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

10	90084	CSPA-FS			APPor	Daniela Vilas Almeida		
	Nota	4,8	4,8	4,7	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

12	95514	CSPA-FS			APPor	Francisca Garcia Leal		
Nota		4,8	4,8	4,7	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota		-1	-1	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		-1	-1	0	Penalização	
------	--	----	----	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

5	90084	CSPA-FS	APPor	Daniela Vilas Almeida
	Nota	4,6	4,6	4,7
			Penalização	
				Resultado
				4,6 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2
				Penalização

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

	Nota	-1	-1	-1
				Penalização

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

	Nota	-1	-1	-1
				Penalização

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	1
				Penalização

Transição

—

	Nota	0	0	0
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

6	90086	CSPA-FS			APPor	Bárbara Vilas Almeida		
	Nota	4,6	4,6	4,6	Penalização		Resultado	4,6 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

25	129041	FC Aliviad			APPor	Sara Isabel Ribeiro		
Nota		5,3	5,5	5,1	Penalização		Resultado	5,3 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota		0	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota		0	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota		1	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota		1	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

26	129132	FC Aliviad			APPor	Maria Vitória Fernandes		
Nota		5,1	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota		1	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

27	125099	FC Aliviad	APPor	Inês Pereira Brandão			
	Nota	5.0	5,1	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	-1	-1	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

28	103154	FC Aliviad	APPor	Ana Carolina Pinto				
	Nota	5.0	5,1	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

29	127793	FC Aliviad	APPor	Beatriz João Queirós			
	Nota	5,2	5,3	5,0	Penalização		Resultado 5,2 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

13	90337	FC Aliviad	APPor	Carlota Queirós Ferreira				
	Nota	4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

14	127017	FC Aliviad	APPor	Ana Luz Bernardo			
	Nota	4,8	4,7	4,8	Penalização		Resultado 4,8 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

1	104625	FC Aliviad	APPor	João Paulo Lemos				
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

2	97247	FC Aliviad	APPor	Matilde Pinto Cardoso				
	Nota	4,3	4,3	4,4	Penalização		Resultado	4,3 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

4	94373	FC Aliviad	APPor	Ana Miguel Magalhães			
	Nota	4,7	4,4	4,6	Penalização		Resultado
							4,6 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	-1	-1	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

5	90331	FC Aliviad	APPor	Joana Novais Mendes			
	Nota	4,7	4,7	4,6	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

6	104625	FC Aliviad	APPor	João Paulo Lemos			
	Nota	4,7	4,6	4,5	Penalização		Resultado
							4,6 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	-1	-1	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	-1	-1	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

7	99585	FC Aliviad	APPor	Maria Benedita Madureira				
	Nota	5,1	5,1	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

12	104624	FC Aliviad	APPor	Joaquim Guilherme Lemos			
	Nota	5,0	4,9	5,0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	0	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

13	97167	FC Aliviad			APPor	Iara Leonor Pereira		
Nota		4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

14	99585	FC Aliviad			APPor	Maria Benedita Madureira			
	Nota	4,8	4,8	4,8	Penalização			Resultado	4,8 - Reprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

15	94375	FC Aliviad			APPor	Caetana Semblano Reis		
Nota		5,1	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota		1	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

17	96000	FC Aliviad			APPor	Beatriz Ribeiro Machado		
	Nota	5,2	5,1	5,0	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

	Nota	1	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	-1		Penalização	
--	------	---	---	----	--	-------------	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

19	97171	FC Aliviad	APPor	Lara Fabiana Teixeira
	Nota	4,6	4,5	4,6
			Penalização	
				Resultado
				4,6 - Reprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota	-1	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

14	97168	FC Aliviad	APPor	Rafaela Monteiro Sousa			
	Nota	4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado 4,8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

15	96463	FC Aliviad			APPor	Juliana Macedo Moura		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

1	84238	FC Aliviad	APPor	Matilde Pinto Cunha				
	Nota	4,7	4,7	4,8	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-2	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	-1	-1	0		Penalização	
--	------	----	----	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

15	96463	FC Aliviad			APPor	Juliana Macedo Moura			
Nota		4,8	4,8	4,8	Penalização			Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		-1	0	-1	Penalização	
------	--	----	---	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	-2	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

16	97632	FC Aliviad	APPor	Constança Semblano Reis			
	Nota	4,7	4,6	4,5	Penalização		Resultado
							4,6 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot — **** Respeitar as batidas da música (timing). — Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R). — Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)							
	Nota	-2	-2	-2		Penalização	

Sequência Coreográfica (ChSt) — Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos. — Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido. — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"							
	Nota	-1	-2	-1		Penalização	

Travelling Sequence: Nível Base — **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade — Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos. — Executar os turns de forma ritmada e contínua.							
	Nota	0	0	0		Penalização	

Transição —							
	Nota	0	0	-2		Penalização	

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

17	97168	FC Aliviad			APPor	Rafaela Monteiro Sousa		
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	-1	-1	0	Penalização	
--	------	----	----	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

3	90335	FC Aliviad	APPor	Lia Alexandre Moreira				
	Nota	4,4	4,7	4,4	Penalização		Resultado	4,5 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	-1	0	-1	Penalização
------	----	---	----	-------------

Transição

–

Nota	-2	0	-2	Penalização
------	----	---	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

11	84238	FC Aliviad	APPor	Matilde Pinto Cunha				
	Nota	4,4	4,5	4,5	Penalização		Resultado	4,5 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	-1	0	-1	Penalização	
--	------	----	---	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	-1	-1	0	Penalização	
--	------	----	----	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

11	99166	GDCF			APPor	Melissa Alexandra Branco		
Nota		5.0	5.0	5.1	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões								
Nota		0	0	1	Penalização			

Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões								
Nota		1	1	1	Penalização			

Combinação De 2 A 4 Saltos — Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos — ****Realizar a rotação completa dos saltos — Definir a posição de saída sem uso dos travões								
Nota		-1	-1	-1	Penalização			

Combinação De 2 Piões Verticais — Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar — ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões — Definir a posição de saída sem uso de travões								
Nota		2	1	2	Penalização			

Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating" — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada								
Nota		-2	-1	-2	Penalização			

Transição —								
Nota		0	0	0	Penalização			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos
Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes
Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes
Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva
Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

2	96038	GDCF			APPor	Maria Oliveira Soares		
	Nota	5,2	5,2	5,3	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	1	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	1	2	2	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

3	92816	GDCF			APPor	Marisa Nunes Leal		
Nota		4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização			
------	--	----	----	----	-------------	--	--	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota		1	1	1	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota		1	2	2	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota		-1	-1	-1	Penalização			
------	--	----	----	----	-------------	--	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota		-1	-1	-1	Penalização			
------	--	----	----	----	-------------	--	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização			
------	--	---	---	---	-------------	--	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

4	96307	GDCF			APPor	Beatriz Marques Guedes		
	Nota	4,9	5.0	5,1	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

5	93812	GDCF			APPor	Santiago Portas Barqueira		
	Nota	5,3	5,4	5,5	Penalização		Resultado	5,4 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	1	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	1	2	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

6		96912		GDCF		APPor		NICOLE ROCHA MATOS	
Nota		5,2	5,1	4,8	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	1	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	1	0	-2	Penalização
------	---	---	----	-------------

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

7	88463	GDCF	APPor	Alice Gomes Pereira			
	Nota	5,0	5,1	5,2	Penalização		Resultado
							5,1 - Aprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

	Nota	1	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

	Nota	0	1	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

	Nota	-1	-1	0		Penalização	
--	------	----	----	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

10	97810	GDCF	APPor	Ana Francisca Silva
	Nota	4,7	4,7	4,7
			Penalização	
				Resultado
				4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-1
				Penalização

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	1	1
				Penalização

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	-1	-1
				Penalização

Transição

–

	Nota	-2	-2	-2
				Penalização

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

1	99166	GDCF	APPor	Melissa Alexandra Branco			
	Nota	5,0	5,0	5,1	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

9	96912	GDCF	APPor	NICOLE ROCHA MATOS			
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	0	0	-1		Penalização	
--	------	---	---	----	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

	Nota	0	0	-1		Penalização	
--	------	---	---	----	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

10	87144	GDCF	APPor	João Luis Leal			
	Nota	5,0	4,9	5,2	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	0	-1	-1		Penalização	
--	------	---	----	----	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

	Nota	-1	-1	0		Penalização	
--	------	----	----	---	--	-------------	--

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

	Nota	0	0	2		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

21	127563	GM2T			APPor	Constança Maria Costa			
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota		0	0	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

17	124911	GM2T	APPor	Rita Mota Durão			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

11	124050	GM2T	APPor	Benedita Maria Queirós			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	-1	-1	Penalização	
------	---	----	----	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

18	96557	GM2T	APPor	Ana Margarida Cunha			
	Nota	5,1	5.0	5,1	Penalização		Resultado 5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

18	88211	GM2T	APPor	Rita Barroso Correia			
	Nota	4,8	4,7	4,7	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	-1	-1	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	-1	-2	-1		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

19	96557	GM2T	APPor	Ana Margarida Cunha			
	Nota	4,8	4,8	4,5	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	-2	-2	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	-1		Penalização	
--	------	---	---	----	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	-2		Penalização	
--	------	---	---	----	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

13	101826	JP	APPor	Lara Margarida Costa				
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

9	99036	JP	APPor	Carlota Ribeiro Sousa			
Nota	4,8	4,8	4,9	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-2	-2	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

20	101878	JP	APPor	Juliana Maria Ferreira		
Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização	Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

21	101826	JP			APPor	Lara Margarida Costa			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	-1	0	Penalização	
------	----	----	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

22	99036	JP	APPor	Carlota Ribeiro Sousa			
Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

5	76364	JP			APPor	Sara Veiga Ribeiro		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	2	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

6	95048	JP	APPor	Leonor Henriques Moreira			
	Nota	4,9	4,9	4,9	Penalização		Resultado 4,9 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

7	82711	JP			APPor	Maria Francisca Campas			
	Nota	5.0	5.0	5,1	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	2	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

8	97007	JP	APPor	Ana Margarida Silva			
Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	1	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

9	90569	JP			APPor	Mara Alves Santos			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	1	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

16	73655	JP			APPor	Margarida Rios Campos			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	0	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

17	76365	JP			APPor	Sofia Raquel Gonçalves			
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

18	94241	JP	APPor	Matilde Coelho Ribeiro				
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-1	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	1	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

19	69761	JP			APPor	Carolina Silva Pereira			
Nota		5.0	5.0	4,9	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota		0	-1	-1	Penalização	
------	--	---	----	----	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	1	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

20	69777	JP	APPor	Sara Isabel Ribeiro		
Nota	4,9	4,9	4,9	Penalização	Resultado	4,9 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

11	73776	JP	APPor	Maria Inês Cardoso			
	Nota	4,7	4,6	4,8	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-1	-2	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	-2	-2	1	Penalização	
--	------	----	----	---	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

1	125683	NCRV			APPor	Beatriz Vale Martins		
Nota		4,8	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

6	82335	NCRV			APPor	Beatriz Moreira Vieira		
Nota		4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	0	0	Penalização	
------	--	----	---	---	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

7	98413	NCRV			APPor	Mariana Rodrigues Canteiro		
Nota		4,9	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		-1	0	0	Penalização		
------	--	----	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

8	100298	NCRV			APPor	Maria Carolina Ferreira		
Nota		5,0	5,0	5,1	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

9	98417	NCRV			APPor	Luísa Madureira Pessoa		
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	-1	0		Penalização	
--	------	---	----	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

12	76980	NCRV			APPor	Lara Santos Oliveira		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota		0	0	-2	Penalização		
------	--	---	---	----	-------------	--	--

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota		0	0	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		1	1	2	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

–

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

12	128100	RM			APPor	Rita Amaral Nogueira		
	Nota	5,2	5,6	5,3	Penalização		Resultado	5,4 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	1	2	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	1	2	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

13	128259	RM			APPor	Sofia Passos Matos		
	Nota	5,3	5,5	5,2	Penalização		Resultado	5,3 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	1	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	2	2	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	-1	0	-1	Penalização
------	----	---	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

14	128099	RM			APPor	Maria Inês Tedim		
	Nota	5,3	5,3	5,4	Penalização		Resultado	5,3 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

19	123953	RM	APPor	Mariana Sargaço Rodrigues				
	Nota	4,4	4,4	4,4	Penalização		Resultado	4,4 - Reprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		-1	-2	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota		-1	0	0	Penalização	
------	--	----	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

20	125812	RM			APPor	Maria Frutuoso Faria		
Nota		5.0	5.0	5.1	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota		-1	0	0	Penalização		
------	--	----	---	---	-------------	--	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota		1	0	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

21	128098	RM			APPor	Maria Francisca Ferreira		
	Nota	5,2	5.0	5,2	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	1	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

22	126648	RM			APPor	Matilde Moreira Martins		
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	-2	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

1	99274	RM			APPor	Vitória Brochado Veiga			
	Nota	5,6	5,6	5,5	Penalização			Resultado	5,6 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	1	1	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	2	2	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	1	1	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

2	100722	RM	APPor	Matilde Barros Madureira		
Nota	4,7	4,6	4,6	Penalização	Resultado	4,6 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

3	104897	RM			APPor	Ana Carolina Oliveira		
	Nota	5,4	5,3	5,4	Penalização		Resultado	5,4 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	2	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	1	1	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

16	104244	RM			APPor	Valeriia Pavlenko		
Nota		5,1	5.0	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	0	Penalização		
------	--	----	----	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		1	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

17	98593	RM	APPor	Maria Mesquita Dias			
	Nota	5,3	5,2	5,3	Penalização		Resultado 5,3 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	1	1	2		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	1	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

14	98597	RM			APPor	Sofia Silva Santos		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		-1	0	0	Penalização		
------	--	----	---	---	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

15	94946	RM			APPor	Joana Guimarães Capela		
	Nota	5,1	5.0	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	1	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

16	97736	RM			APPor	Gabriel Mendonça Drumond		
Nota		5,1	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota		1	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

17	97294	RM			APPor	Alice Gerales Albuquerque		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

18	87424	RM	APPor	Isaura Ramos Chéu			
	Nota	5,1	5,2	5,4	Penalização		Resultado 5,2 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

	Nota	1	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	1	1		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

19	97856	RM			APPor	Sofia Fedoriv			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado	

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

3	97736	RM	APPor	Gabriel Mendonça Drumond		
Nota	4,7	4,7	4,7	Penalização	Resultado	4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

4	97340	RM			APPor	Matilde Brochado Santos		
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	0	-1	-1	Penalização
------	---	----	----	-------------

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

5	98596	RM			APPor	Sofia Helena Santos		
Nota		5,1	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota		0	-1	-2	Penalização		
------	--	---	----	----	-------------	--	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

Nota		0	0	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

2		87145		RM		APPor		Maria Miguel Santos	
Nota		5,0	5,1	4,8	Penalização			Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	0	-1	Penalização
------	----	---	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

3	89822	RM	APPor	Ana Beatriz Silva		
Nota	5,1	5,1	4,9	Penalização	Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	0	-1	Penalização
------	----	---	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	1	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

4	91448	RM			APPor	Helena Lima Telheiro		
	Nota	5.0	5.0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	1	1	2	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

22	127765	SCC	APPor	Benedita Lapa Pinto			
	Nota	5.0	5,1	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-1	0	-1	Penalização	
------	----	---	----	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. IV

13	125081	SCC	APPor	Alice Oliveira Machado			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para Trás Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, atrás do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior trás entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Rotação sobre os dois pés

- Realizar um movimento contínuo durante as rotações
- Manter ambos os pés em contacto com a superfície, durante todo o exercício, sendo aceitável levantar uma roda de cada patim
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas, sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De Dois Saltos De ½ Volta De Rotação A Dois Pés Com Um Salto De ½ Rotação Com Saída Num Pé

- Realizar todas as fases de um salto: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Executar a receção dos dois (2) primeiros saltos em ambos os pés paralelos, pelo menos no eixo longitudinal, com os joelhos fletidos
- Definir a saída do último salto em rodas, num só pé, com a perna livre alongada à frente ou atrás, sem uso de travões

Nota	0	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Skating Movement: "Taça" ou "bandeira"

- Manter o rodado constante durante a execução do exercício
- Definir corretamente a posição arabesca, sem oscilações do corpo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Mohawk Exterior trás (Mohawk Backward outside - Mk BO)

- Definir a curva exterior antes e depois de executar o Mohawk
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Três Interior Frente (Three turn forward inside – 3t FI)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída, num círculo imaginário de quatro (4) metros de diâmetro
- Executar a viragem sem execução saltada, com pelo menos 3 rodas no chão
- Executar a viragem sem que o pé livre toque no solo em qualquer das fases do exercício

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. V

20	125086	SCC			APPor	Valentina Colaço Ferreira		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Deslizar em posição de Águia

- Manter o tronco direito e verticalizado
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos em cada sentido
- Descrever uma única linha no solo na qual os pés se encontram alinhados

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

One Foot Turns (iniciação ao travelling)

- Manter um ritmo constante de execução durante as três (3) viragens
- Manter o tronco em posição verticalizada
- Realizar todo o exercício sem tocar com o pé livre na superfície do ringue

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Combinação De dois (2) Saltos De ½ Volta sobre um Pé

- Executar o exercício de forma dinâmica, com ritmo contínuo e sem interrupções
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção/saída dos dois (2) saltos sobre o mesmo pé

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Trás (Upright spin backward inside - U BI)

- Executar a entrada parada e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após estabilização da posição e do rodado, sem uso de travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-1	-1	0	Penalização		
------	--	----	----	---	-------------	--	--

Dois Body Movements (BM)

- Executar cada Body Movement (BM) com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Executar os Body Movements (BM) com fluidez no movimento
- Utilizar o tronco, os membros inferiores (cada um em diferentes posições) e os membros superiores

Nota		1	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Uma Volta de três em cada sentido

- Executar corretamente o Three Turn Forward Outside (3t FO)
- Executar corretamente o Mohawk Backward Outside (Mk LFO) – Close, Open ou Heel to Heel
- Manter o ritmo de execução, de forma dinâmica e fluida, em ambos os sentidos

Nota		-1	0	-1	Penalização		
------	--	----	---	----	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

19	101014	SCC			APPor	Eva Guedes Silva		
	Nota	5,0	5,1	5,1	Penalização		Resultado	5,1 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	1	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	-1	0	0	Penalização	
--	------	----	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	1	1	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

20	101009	SCC			APPor	Alice Saraiva Santos		
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

4										101013			SCC			APPor			Mariana Sofia Pera				
					Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização											Resultado	5.0 - Aprovado		

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

5	101007	SCC	APPor	Maria Leite Monteiro		
Nota	4,7	4,8	4,8	Penalização	Resultado	4,8 - Reprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

6	104653	SCC			APPor	Iara Teixeira Moreira		
Nota		5,0	5,0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões								
Nota		0	0	0	Penalização			

Lutz (1Lz) — Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto — ****Realizar a rotação completa do salto — Definir a posição de saída sem uso dos travões								
Nota		0	0	0	Penalização			

Combinação De 2 A 4 Saltos — Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos — ****Realizar a rotação completa dos saltos — Definir a posição de saída sem uso dos travões								
Nota		0	0	0	Penalização			

Combinação De 2 Piões Verticais — Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar — ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões — Definir a posição de saída sem uso de travões								
Nota		0	0	0	Penalização			

Footwork Sequence (FoSq) — Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1 — Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating" — Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada								
Nota		0	0	-1	Penalização			

Transição —								
Nota		0	0	0	Penalização			

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

7	101064	SCC	APPor	Gabriela Nogueira Pinto		
Nota	5,0	4,9	5,1	Penalização	Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	0	0	1	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre III

8	95007	SCC	APPor	Carminho Couto Sousa			
Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Thoren (1Th)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto usando apenas as rodas para a impulsão
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Lutz (1Lz)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Combinação De 2 Piões Verticais

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo duas (2) voltas consecutivas após a estabilização de cada pião, sem uso de travões
- Definir a posição de saída sem uso de travões

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	0	-1	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre IV

1	96306	SCC	APPor	Maria João Teixeira			
	Nota	4,8	4,8	4,9	Penalização		Resultado 4,8 - Reprovado

Axel (1A)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação De 2 A 4 Saltos

- Respeitar a entrada regulamentar definida para todos os saltos executados
- ****Realizar a rotação completa dos saltos
- Definir a posição de saída de todos os saltos sem uso dos travões

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Com Difficult Position

- Executar a entrada e centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar três (3) rotações no pião escolhido, das quais pelo menos duas (2) deverão ser na Difficult Position, contadas após a definição e estabilização da Difficult Position escolhida
- Executar uma saída regulamentar, sem uso de travões

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Pião Em Baixo Isolado (Sit Spin)

- Definir a posição mantendo a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição
- Executar a entrada e a saída de forma regulamentar, sem uso de travões, verticalizando o pião na entrada e saída, sem toque/auxílio do pé livre no solo

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída de quatro (4) One Foot Turns para obtenção da FoSq1
- Definir corretamente e de forma evidente os rodados e lóbulos na execução dos Choctaw (Cw)
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada

Nota	-2	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

1	129423	UDPM			APPor	Beatriz Lopes Costa		
	Nota	5,1	5,2	5,2	Penalização		Resultado	5,2 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	-1	0	-1	Penalização	
------	----	---	----	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	1	1	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

2	129223	UDPM	APPor	Mariana Sofia Martins			
	Nota	5,3	5,3	5,3	Penalização		Resultado 5,3 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	1	2	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	1	0	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	1	1	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

3	129147	UDPM	APPor	Maria Matilde Rocha		
Nota	4,6	4,7	4,6	Penalização	Resultado	4,6 - Reprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	-1	0	0	Penalização
------	----	---	---	-------------

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

4	126037	UDPM			APPor	Catarina Nascimento Vieira		
	Nota	5,0	5,0	4,9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	-1	0	-1	Penalização	
------	----	---	----	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

5	129562	UDPM	APPor	Sofia Inês Silva
	Nota	5.0	5.0	5.0
			Penalização	
			Resultado	5.0 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	1	0		Penalização	
------	---	---	---	--	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	0	0		Penalização	
------	---	---	---	--	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0		Penalização	
------	---	---	---	--	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0		Penalização	
------	---	---	---	--	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	-1	0		Penalização	
------	---	---	----	---	--	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0		Penalização	
------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

6										129165			UDPM			APPor			Maria Cadilhe Azevedo						
										Nota		5.0	4,9	5.0	Penalização							Resultado		5.0 - Aprovado	

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

7	129419	UDPM			APPor	Inês Ferreira Vouga		
Nota		5,5	5,3	5,4	Penalização		Resultado	5,4 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota		0	0	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota		1	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota		2	1	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota		1	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. I

8	129158	UDPM	APPor	SOFIA MECA SILVA			
	Nota	5,4	5,6	5,5	Penalização		Resultado 5,5 - Aprovado

Carrinho nos dois pés para a frente

- ****Adquirir a posição com a bacia alinhada com os joelhos ou ligeiramente abaixo
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos
- Manter os pés juntos e o tronco direito (tórax nunca poderá tocar nas coxas e o ângulo entre o tórax e as coxas deverá ser no mínimo de 45°)

Nota	1	2	2	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar para trás com os dois pés (Balões para trás)

- Executar o exercício com simetria no movimento de ambos os pés
- Executar o exercício numa distância igual ou superior à largura da pista
- Manter o tronco direito e verticalizado

Nota	0	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores sobre um pé

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Travagem Em Semi-Afundo Para A Frente

- No final do exercício, o atleta deverá ficar completamente imobilizado
- A perna da frente deverá estar semifletida e a perna de trás em extensão sobre a linha de deslocamento da perna da frente
- Ombros, cabeça, bacia e calcanhar da perna da frente, deverão estar alinhados no mesmo plano frontal

Nota	1	1	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Deslizar em posição de 4 para a frente

- ****Adquirir a posição de 4 com elevação do joelho livre ao nível da bacia
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- Manter o tronco direito e verticalizado e perna portadora em extensão

Nota	2	2	1	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um salto Sem Rotação Sobre os Dois Pés

- Após a fase de impulsão ambos os pés devem deixar o contacto com a superfície em simultâneo.
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão - voo - saída.
- Definir a receção dos dois saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

15	129223	UDPM	APPor	Mariana Sofia Martins			
	Nota	5,0	5,1	5,0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

	Nota	1	1	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

	Nota	-1	0	0		Penalização	
--	------	----	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. II

16	129158	UDPM	APPor	SOFIA MECA SILVA			
	Nota	5.0	4,9	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Patinar Em Círculo Fechado Para frente

- Definir corretamente o Stroke Forward Outside (S FO) e o Stroke Forward Inside (S FI)
- Executar corretamente o Cross-Stroke (XS)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Curvas exteriores para trás

- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com pelo menos quatro (4) metros de diâmetro sobre cada pé
- Manter de forma evidente o rodado exterior durante toda a execução do exercício
- Finalizar o exercício em posição "AND", sem alteração de rodado

Nota	0	-1	0	Penalização	
------	---	----	---	-------------	--

Change of edge sobre um pé

- Definir corretamente os rodados exteriores e interiores
- Executar o exercício durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada um dos pés
- Inclinação da linha corporal coincidente com o rodado executado

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Salto de Cavalo

- Utilizar apenas um travão
- Definir uma posição de entrada, deslizando em linha reta
- Definir uma posição de saída, deslizando em linha reta

Nota	1	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Carrinho para a frente e um carrinho para trás sobre um pé (Sit Position)

- ****Baixar sobre o pé portador e manter a bacia alinhada ou abaixo do joelho portador
- Adquirir a posição de carrinho com a perna livre em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Um Body Movement (BM)

- Realizar o exercício com uma duração mínima de dois (2) segundos
- Demonstrar fluidez no movimento
- Utilizar o tronco e os membros inferiores (cada membro inferior em posição/postura diferente)

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

5	103085	UDPM	APPor	Martim Castro Sobral
	Nota	4,5	4,3	4,3
			Penalização	
				Resultado
				4,4 - Reprovado

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	0	-2	-1	Penalização
------	---	----	----	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Inic. III

6										126731			UDPM			APPor			Sofia Garcês Barbosa			
					Nota		4,6		4,7		4,7		Penalização					Resultado			4,7 - Reprovado	

Dois Cross-Roll (XR) Para A Frente Consecutivos

- A perna livre deverá cruzar, à frente do patim portador, a linha desenhada pela perna portadora
- Deslizar em curva exterior frente entre cada troca de pés
- Roll: Fazer coincidir a inclinação do eixo do corpo com a pressão no rodado exterior

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Deslizar em posição de Avião (Camel)

- Executar o exercício com as pernas livre e portadora em extensão
- Manter a posição durante cinco (5) metros consecutivos sobre cada pé
- ****Manter a cintura escapular, a perna livre e os ombros, no mínimo, ao nível da bacia

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Mohawk Interior Frente (Mohawk Forward Inside - Mk FI)

- Definir a curva interior antes e depois de executar o Mohawk (Mk)
- Fazer a inversão da marcha apoiando o pé livre junto do pé portador, na posição escolhida para o tipo de Mohawk executado (CIMk ou OpMk ou HHMk)
- Executar o exercício durante metade de um círculo imaginário com aproximadamente quatro (4) metros de diâmetro, em cada sentido

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Combinação: Piquê Lateral + Três exterior frente (Three Turn Forward Outside – 3t FO)

- Executar o piquê com fluidez e velocidade
- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída do Three Turn (3t)
- Executar o Three Turn (3t) sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo

Nota	-2	-2	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Combinação De Três (3) Saltos De ½ Volta

- Realizar o exercício de forma dinâmica e ritmada, sem interrupções entre os saltos
- Realizar todas as fases dos saltos: preparação – flexão – impulsão – rotação – saída
- Definir a receção dos três saltos sobre os dois pés, em simultâneo, e sem uso de travões. Os pés devem estar paralelos, pelo menos na linha longitudinal, e os joelhos semifletidos

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Patinar num círculo fechado para trás

- Definir corretamente o Thrust Backward Outside (Tt BO)
- Executar corretamente o Cross-Stroke Backward Inside (XS BI)
- Executar o exercício num círculo imaginário com diâmetro de, no mínimo cerca de 15 metros ou mais, em cada sentido

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

10	99307	UDPM			APPor	CATARINA CORREIA MEDEIROS		
Nota		5,0	4,9	5,2	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	1	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	1	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	-1	1	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	-1	0	Penalização		
------	--	----	----	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

11	100255	UDPM			APPor	Clara Sayuri Cavalcante		
Nota		5,3	5,3	5,2	Penalização		Resultado	5,3 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		1	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	1	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		1	1	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		1	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

2	100874	UDPM			APPor	Ana Rita Santos			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado	

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

	Nota	0	1	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	-1	0		Penalização	
--	------	---	----	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre II

3	103308	UDPM	APPor	Teresa Ribeiro Valentim			
	Nota	5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado 5.0 - Aprovado

Combinação De Salchow/Toe Loop (1S+1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para estes saltos
- ****Realizar a rotação completa dos dois saltos
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Flip (1F)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Loop (1Lo)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Pião Vertical Exterior Trás Ou Exterior Frente ou Interior Frente (U BO/FO/FI)

- Executar a entrada de forma regulamentar, com deslocação em velocidade horizontal
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da centragem e da posição, sem uso dos travões
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso dos travões

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

10	103130	UDPM			APPor	Maria Francisca Rocha		
Nota		4,7	4,8	4,8	Penalização		Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-1	0	0	Penalização	
------	----	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-1	-1	-1	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

11	103310	UDPM			APPor	Joana Antónia Ferreira			
	Nota	4,3	4,3	4,3	Penalização			Resultado	4,3 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

	Nota	-1	-1	-1	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Transição

—

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

12	124712	UDPM			APPor	Anita Fonseca Carreira		
Nota		4,8	4,8	4,5	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota	-2	-2	-2	Penalização	
------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	-1	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização	
------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota	0	0	-2	Penalização	
------	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

13	100255	UDPM			APPor	Clara Sayuri Cavalcante		
Nota		4,8	4,6	4,7	Penalização		Resultado	4,7 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	-2	-1	Penalização	
------	--	---	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance I

14	99307	UDPM			APPor	CATARINA CORREIA MEDEIROS			
Nota		4,8	4,7	4,8	Penalização			Resultado	4,8 - Reprovado

Compulsory Dance: And Foxtrot

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente e definir as "And Position", Stroke (S), Chassé (Ch) e "Runs" ou Progressivos (R).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama)

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos.
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido.
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low -de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	-2	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Travelling Sequence: Nível Base

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos duas (2) rotações. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance II

4	100874	UDPM	APPor	Ana Rita Santos
	Nota	4,8	4,8	4,8
		Penalização		
		Resultado		4,8 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: City Blues – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Dropped Chassé (DpCh), Swings (Sw) e Cross in Front (XF).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-2	-2
		Penalização		

Travelling Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações, e um (1) feature. Devem ter, pelo menos, dois passos entre os dois sets, sem utilização do travão para puxar velocidade.
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Footwork Sequence (FoSq)

- Definir de forma evidente os rodados de entrada e saída dos turns e steps exigidos.
- Realizar o OpMk apoiando o pé livre junto do pé portador.
- Os Three Turns (3t) deverão ser executados sem saltar, com pelo menos 3 rodas apoiadas no solo, e no Travelling deve-se manter um ritmo constante de execução durante as quatro (4)

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Transição

—

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance III

2	103308	UDPM	APPor	Teresa Ribeiro Valentim			
	Nota	4,7	4,7	4,6	Penalização		Resultado 4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Carlos Tango – Nível 3 (três KP a escolher entre as duas sequências)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Runs (R), Dropped Chassê (DpCh), Chassê (Ch) e Swings (Sw).
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

	Nota	-2	-1	-2		Penalização	
--	------	----	----	----	--	-------------	--

Dance Step: Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- Correta execução técnica de quatro (4) passos para obtenção do nível requerido
- *** Executar três (3) Skating Moves válidos na Dance Step, de acordo com as regras WS ATC 2025

	Nota	-1	-2	0		Penalização	
--	------	----	----	---	--	-------------	--

Travelling Sequence: Nível 2

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e dois (2) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido o
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

	Nota	0	0	0		Penalização	
--	------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

–

	Nota	0	0	-2		Penalização	
--	------	---	---	----	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

7	87139	UDPM			APPor	Mariana Martins Neto		
	Nota	4,3	4,3	4,5	Penalização		Resultado	4,4 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-2	-2	-2	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	-2	-2	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	-2	-2	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Transição

–

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juiz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juiz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juiz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juiz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro



2º Testes de Iniciação e Especialidades

Pavilhão Municipal de São Pedro da Cova | 2025-02-08 - 2025-02-09

Folhas Detalhadas | Detalhe

Solo Dance IV

8	90708	UDPM	APPor	Maria Catarina Costa
	Nota	4,8	4,6	4,8
	Penalização			
	Resultado			4,7 - Reprovado

COMPULSORY DANCE: Little Waltz Solo – Nível 4 (quatro KP a escolher entre as duas secções)

- **** Respeitar as batidas da música (timing).
- Executar corretamente os Chassé (Ch), Mohawk (Mk), Three turns (3t) e Swings (Sw) cumprindo a Pattern (diagrama) da dança.
- Respeitar o número máximo de 24 batidas na entrada e cumprir a Pattern (diagrama).

Nota	-1	-1	-1	Penalização
------	----	----	----	-------------

Footwork Sequence (FoSq): Nível 2

- Definir os rodados e lóbulos de entrada e saída de seis (6) One Foot Turns para obtenção da FoSq2.
- **** - Realizar e validar os Body Movements (BM) e Choctaws (CW) como Features, de acordo com as regras.
- Realizar os turns para obtenção do nível 2 sem execução saltada.

Nota	0	0	-1	Penalização
------	---	---	----	-------------

Cluster Sequence: Nível 1

- **** Executar dois (2) sets de clusters com, pelo menos, três (3) turns diferentes entre si.
- Realizar os turns para obtenção do nível 1 sem execução saltada.
- Executar corretamente uma Feature de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions Solo Dance / Dance".

Nota	-1	-1	0	Penalização
------	----	----	---	-------------

Travelling Sequence: Nível 3

- **** Executar dois (2) sets de pelo menos três (3) rotações por set e três (3) features de diferentes grupos. Devem incluir pelo menos, dois (2) passos entre os sets, não sendo permitido c
- Realizar o exercício num tempo máximo de quinze (15) segundos.
- Executar os turns de forma ritmada e contínua.

Nota	0	0	0	Penalização
------	---	---	---	-------------

Transição

–

Nota	0	-2	0	Penalização
------	---	----	---	-------------

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Alexandra Santos

Calculador/Data Operator: APPor - Cláudia Virgínia Nunes

Juíz Nº2: APPor - Sandra Maria Monteiro

Juíz Árbitro: APPor - Nuno Filipe Fernandes

Juíz Nº1: APPor - Bárbara Sofia Silva

Juíz Nº3: APPor - Diana Rute Pinheiro